

ذو النظارة السؤداء

أخذت سيارة الأتوبيس الضخمة تخفض من سرعتها ، الضخمة تخفض من سرعتها ، وقال الكمسارى : ركاب السيدى عبد الرحمن » يستعدون . . وبدأت حركة يستعدون . . وبدأت حركة للركاب النازلين . . وبينهم كان المغامرون الخمسة .

كان لكل منهم مهمة

وتوقفت السيارة الضخمة عند نقطة المرور . . وبدأ نزول

الركاب ، وسرعان ما كان المغامرون الخمسة ينفذون الخطة الموضوعة لحمل الأمتعة . وبعد دقائق كانوا يقفون على الطريق وحدهم ، فقد انجه بقية الركاب الذين نزلوا في «سيدى عبد الرحمن » إلى الفندق الكبير الفاخر . ونظر الأصدقاء حولهم وأشار « تختخ » إلى بحيرة صغيرة من الماء تكونت بين البحر والشاطئ الأزرق الجميل وقال : ما رأيكم ؟ إنه مكان لطيف لإقامة الخيمة !

واتجهوا بما يحملون إلى حيث أشار « تختخ » . . كانت الشمس عالية ، تصلى الأرض والبحر ناراً حامية ، وأخذ العرق يطفر على وجوه المغامرين وهم يسيرون ببطء إلى حيث أشار « تختخ » . كانت المسافة بين محطة الأتوبيس حيث نزلوا وبين النقطة التي أشار إليها « تختخ » تزيد على كيلومتر ، وتحت الأثقال التي كانوا يحملونها بدت المسافة « للوزة » وكأنها عشرون كيلومتراً . . الأرض ساخنة . . الهواء ساخن . . الريح تحمل الى وجوههم وأذرعتهم وأقدامهم ذرّات الرمال القاسية تلسعهم . . وفكرت « نوسة » : أنها بداية غير موفقة للرحلة .

ولكن «عاطف» بروحه المرحة الساخرة قال : حضرات المغامرين ، لقد نسينا شيئاً مهماً ؟

قال « محب » وهو يعوج رأسه تحت ثقل الخيمة : ما الذي نسيناه ؟

عاطف : نسينا أن نحضر معنا حمالين .

لم يضحك أحد فعاد « عاطف » يقول : إنكم لا تضحكون ولا تشجعونني ، ولن أقول لكم نكتاً أخرى . . تعال يا « زنجر » بجواري أنت ، إنك الوحيد الذي يفهم النكت .

واضطر المغامرون للضحك ، عندما وجدوا « زُجر » يتقدم فعلا ، ويمشى بجوار « عاطف » وكأنه يريد أن يسمع نكاته فعـالاً .

وأخيراً وصلوا إلى البقعة التي أشار إليها «تختخ» وقالت « نوسة » : لماذا هذا المكان يا « تختخ » ؟

تختخ: لقد نزل به عدد من أصدقائي ، وأعجبوا به . . انكم تعرفونهم . . « أشرف » و « ياسر » و « أمين » و « ماهر » و « زكى » و « جمال » .

لوزة : ولكنهم عادوا جميعاً مرضى ، وبخاصة « أشرف » الذي أصيب بالتهاب عنيف في فه .

تختخ : ذلك لأنهم لم يضعوا خطة دقيقة لرحلتهم . . ولكني وضعت الخطة ولم أنس شيئاً.



وبدأ الأصدقاء يرتبون خيمتهم . . وهم يحلمون بإجازة هادئة

عاطف : لقد نسبت شيئاً واحداً . . هو أن الدنيا حر جداً ! !

وألقى الأصدقاء بما يحملون على الرمال الناعمة . . ثم بدءوا في دق أوتاد الخيمة ، وبعد ساعة كانت الخيمة مجهزة ، ودخل الأصدقاء إليها يرتبون كل شيء البطاطين على الأرض ، المفارش . « أنوسة « اختارت جانباً بجوار الخيمة ووضعت أدوات الطعام . . وأخذت « لوزة » تسوى الرمال هنا وهناك وأسرعت بإحضار بعض المياه من البحيرة الصغيرة ورشتها على الرمال حتى لا تتناثر على الطعام .

وأخيراً جلسوا داخل الخيمة الكبيرة يرتاجون من الرحلة التي بدأت في الصباح الباكر من القاهرة وانتهت قرب المساء في السيدي عبد الرحمن الاعلى الشاطئ الغربي لمدينة الإسكندرية . . قرب الطريق الصحراوي بين جمهورية مصر العربية ، والجمهورية العربية الليبية .

قال « تختخ » : لقد كانت معجزة أن نقنع آباءنا وأمهاتنا بالموافقة على القيام بالرحلة !

عاطف : لقد تحققت المعجزة الأولى ، وبقى أن تتحقق المعجزة الثانية وهي أن نقضي رحلة طيبة هادئة بعيدة عن

المغامرات والألغاز، وغيرها من مشاكلنا التي لا تنتهى ، وبخاصة أننا على بعد مئات الكيلومترات من الشاويش « فرقع » ! قالت « لوزة » وهي تضحك : من يدرى . . لعلنا نجد الشاويش قد حضر هو الآخر إلى « سيدى عبد الرحمن » . . ليقضى إجازته !!

عاطف: ويقع الشاويش في مشكلة ، ونذهب نحن اليه . . ويتهمنا بأننا سببها ثم نكتشف أن لصًّا خطيراً خلف المشكلة . . ويستنتج «تختخ» أن اللص مختف في شكل مهرج . . وأنه يعمل في سيرك . . و . .

وقاطعته « لوزة » : ماذا تقصد بهذا الكلام ؟ ! هل تريد أن تقول إننا نحب الوقوع في مشاكل ! ! هل تريد . . ؟ ! وقاطعتها « نوسة » قائلة : لا داعي يا « لوزة » لكي تغضي ! !

وقاطعها « تختخ » بصوت كالرعد : من فضلكم جميعاً . . وسكتوا . . ونظروا ناحية « تختخ » فى دهشة . . فقال فى صوت منخفض : أريد أن آكل !

وانفجروا جميعاً ضاحكين . . وقال « محب » : لقد نسينا أننا لم نتغد بعد ، وما زال عندى بعض المأكولات

المطهية التي أحضرتها من المعادى . . وسنأكل بعد دقائق !
فقال « تختخ » : سنتركك يا « نوسة » مع « لوزة » ،
ونذهب إلى البحر ، فليس هناك ما يزيل التعب مثل غطس
في المياه الباردة .

وأسرع الأولاد الثلاثة يلبسون المايوهات واتجهوا للبحر وخلفهم « زنجر » ، وكانت الشمس قد انحدرت في الأفق ناحية الماء . . فصبغته بلون شديد الاحمرار . وألتى الأولاد الثلاثة بأجسادهم المتعبة في الماء المنعش .

وتردد « زنجر » قليلاً ثم تبعهم .

بعد ربع ساعة ظهرت « لوزة » على باب الخيمة . . ووضعت بديها على فها بشكل البوق وصاحت : الطعام مُعدً !

قضى الأصدقاء نحو ساعتين بعد الطعام يتحدثون عن رحلتهم ، وعن الأيام المقبلة . . ثم استسلموا للنوم بعد رحلة اليوم الطويل المنهكة ، وتركوا أمر الحراسة لكلبهم الأسود الذكى الذي قبع أمام الخيمة وهو يدرك مهمته تماماً . . ولكن « زنجر » لم يقم بأى نشاط في تلك الليلة ، فقد مرت هادئة . . وعند ما بدأت أشعة الشمس تتسلل مرة أخرى إلى العالم كانت

« نوسة » أول من استيقظ من المغامرين . . ففتحت باب الخيمة ، واستقبلها « زنجر » بحماس ومضت معه إلى الشاطئ ، وأخذت تدير ناحية الفندق الضخم الذي كان يبعد عنهم بنحو كيلومترين . .

مضى « زنجر » يطارد « الكابوريا » الصغيرة التي تظهر دائماً مع شروق الشمس من الشقوق الرفيعة قرب المياه . . وكانت النوسة » تمشى في المياه الضحلة ، وهي ترقب الأصداف التي تلقيها الأمواج على الرمال . وبين فترة وأخرى كانت تجد بعض قطع الأخشاب ، والعلب الفارغة ، ولمبات الكهرباء المحترقة ، وأشياء أخرى صغيرة ، كانت تعرف أنها من مخلفات السفن .

واقتربت « نوسة » من الفندق الكبير . . وكان بعض نزلائه قد استيقظوا مبكرين مثلها ، ومضوا يقطعون الشاطئ مشياً ، وهي رياضة ممتازة . .

وعندما كائت « نوسة » تلتى بهم كانت تبادلم تحية الصباح . . وعندما قررت العودة لاحظت على مبعدة من الفندق سفينة صغيرة من عابرات البحار . . بيضاء . . قد ألقت مراسيها على مبعدة نحو ثلاثة كبلومترات من الشاطئ . . وتمنت لوكان لدى المغامرين سفينة مثلها .

واستدارت النوسة الاعائدة إلى الخيمة . . و الزنجر الخيمة يجرى هنا ، وهناك ، ورأت الوزة القف على باب الخيمة تنتظرها . . ثم رأتها تجرى ناحيتها في مرح والتقت الصديقتان ، ووقفتا تعبثان بالمياه وتضحكان . . وظلتا هكذا حتى برز قرص الشمس في جانب الأفق فقالت النوسة النوسة الافطار للأصدقاء !!

لوزة : وما هو إفطار اليوم ؟!

نوسة : فول مدمس بالزيت والليمون . . بيض مسلوق

وشنای!

لوزة : والغداء ؟

نوسة: سيحاول الأصدقاء صيد السمك . . فإذا نجحوا يكون سمكاً مشويًا ، وإذا فشلوا ، فقاصوليا محفوظة . . وطبق أرز .

لوزة : أرجو أن ينجحوا . . فكم أتمنى تناول أكلة من السمك الطازج .

انهمكت « نوسة » و « لوزة » فى إعداد الإفطار . . واستيقظ المغامرون الثلاثة وقرروا نزول البحر قبل الإفطار .

لوزة: ستصابون ببرد!!



الشمس . . و برغم هذا . . فإننى متأكد أننى رأيت هذا الرجل من قبل .

نوسة : لعلك قابلته في قطار المعادي أو أي مكان آخر . تختخ : لا . . إنني قابلته في مغامرة من مغامراتنا !!

صاحت « لوزة » : لعله لص هارب . . هيا نعود خلفه !!

نوسة : والسمك ؟

لوزة : لنأكل أي شيء آخر!

قال « تختخ » وهو يعطى سنارته « لنوسة » : اذهبوا أنتم

رد « محب » بمرح : إن الذين يصابون بالبرد هم النائمون تحت الأغطية ، أما الذين يعرضون أجسامهم لأشعة الشمس والهواء فإنهم يأخذون حصانة ضد البرد .

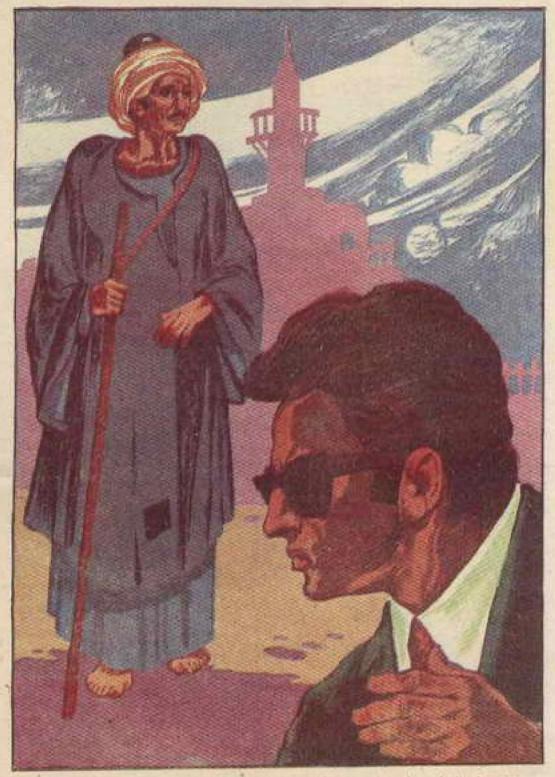
وبرغم أن هذه النظرية صحيحة ، إلا أن « محب » عاد من البحر وهويعطس ، وتناولته قفشات الأصدقاء هو ونظريته . . و بعد تناول الإفطار خرج « تختخ » و « عاطف » و « نوسة » و « لوزة » ، و بقي « محب » ومعه « زنجر » .

كان التختخ الايحمل سنارة الصيد . . وكذلك الاعاطف الواتجه الأربعة ناحية الفندق حسب إرشادات الاتختخ اللارعة قال سنبحث عن مكان تحيط به الصخور . . فالأسماك عادة تعيش في تلك المناطق . . ومرجم شخص يلبس نظارة سوداء ، ويسير مستغرقاً في التفكير . . ونظر إليه التختخ الطويلا ثم التفت إلى الأصدقاء قائلاً : هذا الرجل !!

قال « عاطف » متسائلاً : هل رأيناه من قبل ؟!

تختخ: هذا ما فكرت فيه!

لوزة : إنه كمن يتخفى عن الأعين خلف هذه النظارة ! تختخ : ليس هذا دليلاً يا «لوزة » . . فعادة يضع الناس النظارات السوداء في الصيف حماية لأعينهم من وهج



توقف ذو النظارة السوداء عند الشحاذ مدة أطول ، ووضع يده في جيبه كأنه ير بد أن يعطيه شيئاً .

إلى مكان صيد السمك . . وسأتبع أنا هذا الرجل وأعود إليكم . وغادرهم « تختخ » وشاهدوه وهو يسرع الخطى على الشاطئ خلف الرجل ذي النظارة السوداء .



المطاردة



أسرع «تختخ» خلف الرجل محاولاً تركيز ذهنه ليتذكر أين رآه من قبل، وكان يسأل نفسه . . لوكان لصًّا . . ماذا يفعل ، هل يطارده ؟ هل يبحث عن نقطة الشرطة ويبلغ عنه ؟! بان واجبه أن يفعل ذلك ، برغم أنه كان يتمنى أن يقضى برغم أنه كان يتمنى أن يقضى

إجازة هادئة . . وكان الرجل يمشى بسرعة . . واقترب من الفندق ثم نظر حوله . . فانحنى «تختخ » على الرمال متظاهراً بأنه يجمع الأصداف كما يفعل المصطافون عادة .

عاود الرجل المسير واتجه إلى صف المظلات الذي يملأ الشاطئ أمام الفندق ، ولاحظ «تختخ» أنه اقترب من إحدى المظلات وكان يجلس تحتها رجل بمفرده . . وتظاهر الرجل ذو النظارة أنه تعثر في مشيته ، بحيث قام الرجل الآخر ومد

« نوسة » تحاول إلقاء خيط النايلون الشفاف بعيداً فلا تستطيع ، وعندما رأوه قالت :

لوزة : هل عرفت الرجل ؟

رد « تختخ » : لا ولكننى متأكد من شيئين . . أولاً أننى أعرفه وقابلته قبل الآن . . وثانياً أنه يقوم بعمل ما مريب ! نوسة : وماذا دفعك لأن تستريب فيه ؟

تختخ: إن له زميلاً ، ولكنهما يتظاهران بأن أحدهما لا يعرف الآخر . وبينهما اتفاق على أسلوب الكلام أو إيصال الرسائل دون أن يشك فيهما أحد . . وفي الوقت نفسه يقوم بمراقبة المستحمين مراقبة دقيقة . . ويبدو أن له صديقاً ثالثاً كان في الماء سيتصل به بشكل أو بآخر !

لوزة : إنهم عصابة إذن !

تختخ : ليس هذا ببعيد . .

لوزة : أي نوع من العصابات يا ترى ؟

تختخ: لا أدرى . .

وانهمك «تختخ» في الصيد، ألتي الخيط وفي طرفه السنارة ر بعيداً ثم جلس ينتظر .

وكان « عاطف » هو الآخر قد فعل الشيء نفسه . .

له يده ، ولم يشك « تختخ » لحظة أنهما تبادلا حديثاً خاطفاً . . وربما سلم أحدهما للآخر ورقة مكتوبة . . فقد بقيت يداهما إحداهما في الأخرى أطول مما ينبغي ، ثم استمر الرجل في سيره . . وأثارت هذه الحركة فضول « تختخ » فقرر أن يستمر في المطاردة . . لقد أصبح متأكداً أن خلف الرجل ذي النظارة السوداء ما يربب . . وإن كان لا يعرف ما هو .

ووصل الرجل إلى منطقة ازدحام المصطافين في الفندق الكبير . . وظل « تختخ » يراقبه حتى جلس تحت إحدى المظلات وحده . ثم مد يده إلى غطاء المظلة وأخرج كتاباً أخذ يقرأ فيه . . ولكن « تختخ » تأكد مرة أخرى أنه لا يقرأ بل يراقب المستحمين في الماء . . والسائرين على الشاطئ . .

ظل « تختخ » في مكانه نحو ربع ساعة ، ولم يتحرك الرجل من مكانه . . وقرر « تختخ » الانصراف سريعاً إلى الأصدقاء . . لعلهم يستطيعون صيد بعض السمك قبل أن ترتفع الشمس ويصبح الصيد أشد صعوبة . . فالسمك في الصيف – إذا أحس بحرارة الشمس – غاص إلى الأعماق . . ولا تستطيع سناراتهم الصغيرة الوصول إليه .

عند ما وصل « تختخ » إلى الأصدقاء ، وجد سنارته في يد

ومضت الدقائق بطيئة دون أن يهتز الخيط وقالت « نوسة » التي كانت تتسلى بقراءة رواية : يبدو أننا سنتغدى فاصوليا ؟

ولكن لم تكد « نوسة » تنتهى من جملتها الساخرة ، حتى جذب « تختخ » سنارته وبها سمكة من نوع « الميرمار» الفضية المخططة باللون الأسود . . ولمعت السمكة في الشمس و « تختخ » يجذبها نحوه فقالت « لوزة » : يا سلام . . شكلها جميل جدًا . . خسارة أن تشوى ؟

وكانما شاء «عاطف» أن يئبت هو الآخر أنه صياد ماهر. . فقد جذب سنارته وبها سمكة بنية اللون ، أصغر حجماً من سمكة « تختخ » قالت « نوسة » : إنها سمكة غريبة حقًا ؟

تختخ: نعم . . ويسمونها « بطاطا » .

نوسة : إنها تشبه حبة البطاطا فعلا . .

وخلال ساعتین اصطاد « تختخ » و « عاطف » کمیة لا بأسی بها من السمك ، وقالت « لوزة » : لقد حقق الله أملی وسنتغدی سمكاً مشویاً !

وقال « تختخ » وهو يلم سنارته : هيا بنا . . لقد ارتفعت الشمس ، وسيكون من الصعب الوصول إلى سمكة بعد ذلك . وأخذوا طريقهم عائدين إلى الخيمة ، و « زنجر » خلفهم

يهز ذيله مرحاً . . وعندما مروا بالمصطافين على الشاطئ ، وببدون المجتمع حولم عدد كبير يتفرجون على السمك ، وببدون إعجابهم به . . وعرض رجل ضخم البطن على المغامرين أن يشترى منهم السمك ، وكعادة «عاطف» جاراه في حديثه قائلاً : وكم تدفع يا سيدى ؟

رد الرجل وعيناه تنظران إلى السمك بشراهة : أدفع

هز « عاطف » رأسه قائلاً : لقد عرضت علينا سيدة جنيهاً كاملاً !

أخذ الرجل بمسح شفتيه بلسانه وهو ينظر إلى السمك في يد « لوزة » وقال : أدفع عشرة قروش زيادة .

عاطف: هل تقصد خمسة وتمانين ، أم مائة وعشرة ؟ ترك « تختخ » « عاطف » يعابث الرجل لأنه كان مهتماً بفحص المصطافين حوله . كان يبحث عن الرجل ذى النظارة السوداء ، ولكن لم يكن له أثر . . وهكذا أشار « تختخ » بطرف عينه إلى « عاطف » ، فأمسك السمك من « لوزة » ومشى وخلفه الأصدقاء والرجل السمين يصيح خلفهم : أدفع مائة وعشرين قرشاً !

عبد الرحمن » بدلاً من هذه الخيمة!! لوزة: يا لك من مهزار سخيف!!

وضحك « عاطف » واقتربوا من الخيمة . . وكان « محب » يجلس أمامها وقد بدا عليه الضيق فلم يكد يراهم حتى صاح : كدت أظن أنكم لن تعودوا أبداً .

عاطف : الانتغضب لقد كذنا نصبح أغنياء . . لولا . .

محب : لولا ماذا ؟

عاطف : لولا أن الرجل السمين رفض !

وكاد « محب » يواصل الحديث لولا أن « نوسة » قاطعته قائلة : دعك من « عاطف » . . فهو يبدو اليوم وكأنه يهوى تعذيب الناس !

وفجأة أشارت « لوزة » إلى شخص يسير على مبعدة وقالت : الرجل ذو النظارة السوداء !

لم يكد التختج ال يسمع ما قالته الوزة الا حتى التفت مسرعاً وشاهد الرجل فعلاً في قميص أزرق وسروال رمادى وحذاء أبيض يسير بنشاط في اتجاد شريط السكة الحديد الذي يمتد خلف مسجد الا سيدى عبد الرحمن الا وقال الا تختج الا أعدوا الغداء وسوف أعود بعد أن أرى أبن يذهب هذا الرجل.



ولكن « عاطف » أشار له بيده رافضاً هذا السعر... وقالت « نوسة » تعاتبه : لماذا تعبت برجل مثل والدك يا « عاطف » ؟ !

عاطف: وهل عبثت
به ؟ لقد أراد أن يشترى
السمك ، ولكن السعر الذي
عرضه لم يناسبني . . هذا
كل ما في الموضوع !!
نوسة : وهل لو عرض
سعراً أكبر كنت تقبل ؟
عاطف : طبعا

نوسة : وكم كنت تقبل ٢

عاطف : مائة جنيه مثلا . فنعطيه السمك . وننزل في قنه المسادي

وتركهم التختخ الومضى يسير خلف الرجل على مبعدة ، وبدا واضحاً أنه يسير فعلاً - كما استنتج التختخ ال - إلى حيث ضريح السيدى عبد الرحمن الله . كانت الشمس حارة والرمال ساخنة . ولكن التختخ الله م يتردد وقرر متابعة الرجل . وظلا يسيران نحو ساعة حتى وصل الرجل إلى قرب ضريح السيدى عبد الرحمن الله عيث يوجد الشارع الوحيد في ذلك المكان . . عبد الرحمن الله عرضه على عشرة أمتار و يمتد نحو مائة متر ، وتصطف على جانبيه محلات البيع . . وينتهى بمسجد وضريح السيدى السيدى عبد الرحمن الذي سميت المنطقة باسمه .

سار الرجل متسكعاً أمام المحلات ، ثم دخل إحداها وغاب قليلاً و « تختخ » يقف على مبعدة يرقبه . . ثم سار الرجل مرة أخرى ودخل محلاً آخر . كانت جميع محلات الشارع بما فيها محلات البقالة والأقمشة تبيع في الوقت نفسه لحم الماعز ، وهي ملاحظة أدهشت « تختخ » ، ثم نسيها عندما خرج الرجل ذو النظارة السوداء واتجه إلى المسجد ، وكان ثمة شحاذ الرجل ذو النظارة السوداء واتجه إلى المسجد ، وكان ثمة شحاذ وقف وأمسك بعكازه ، وانطلق خلفه وهو يطلب منه حسنة لله .

كانت مطاردة الشحاد للرجل قصيرة ، فسرعان ما توقف

ذو النظارة السوداء ووضع يده في جيبه ، واقترب الشحاد منه أكثر . . وتظاهر بأنه يرفع يديه للسماء ويدعو له ، وفي الوقت نفسه كان ذو النظارة يضع له شيئاً في جيبه . . ولو شاهده شخص آخر غير « تختنغ » لظن أنه يضع له بضعة قروش .

وانحنى الشحاذ وبدا أنه يهمس ببضع كلمات في أذن الرجل ، ثم افترقا . . وعاد الرجل يقطع الطريق عائداً ، وتمهل « تختخ » قليلاً ، ثم غادر السوق الصغيرة وبدأ طريق العودة خلف الرجل ، وقد تنبهت كل حواسه لما يحدث ، لقد أصبح متأكداً أن شيئاً غامضاً يدور في « سيدي عبد الرحمن » . وأنه والأصدقاء - برغم كونهم في إجازة - فلا يمكنهم أن يتركوا ما يحدث يمر دون تدخل وكشف الحقيقة .

كان الرجل يسير بنشاط حسده عليه « تختخ » وسرعان ما اختفى في اتجاه الفندق على حين اتجه « تختخ » إلى الخيمة حيث شاهد خيطاً من الدخان يرتفع أمامها فعرف أن الأصدقاء قد بدءوا شي السمك . . وسال لعابه ، وأحس بمعدته تتقاص ، فقد كان مثل « لوزة » يحب السمك جداً .

أسرع المنحتج الاحتى وصل إلى الخيمة . . وكان الأصدقاء يحيطون بفرن صغير صنعه ال محب الامن بعض الأحجار . .

وقد أشعلوا تحته بعض الأخشاب ، وبدا السمك شهيًا . قال « محب » : ماذا فعلت ؟

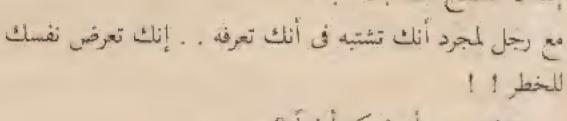
وروى لهم «تختخ» تفاصيل رحلته السريعة خلف الرجل وما شاهده في السوق الصغيرة عند مسجد «سيدى عبد الرحمن » ثم قال : سأظل أتبعه حتى أعرف ماذا يفعل . . وأظن أننا سنجده غداً صباحاً يسير في رياضته المعتادة . . وسوف أتبعه ، فقد عرفت جزءا من نشاطه .

قالت « لوزة » : إذن سنشترك في معامرة جديدة ؟ ! تختخ : في الحقيقة أنني متردد جدًّا .

مفاجأة كاملة

تناول الأصدقاء غداء شهيا من السمك . وأخذوا شهيا من السمك . وأخذوا يتبادلون الضحكات وقد أحسوا بالسعادة والانتعاش . ثم قال « تغتخ » : سأمضى ناحية الفندق لعلنى أجد الرجل مرة أخرة .

محب: اسمع يا « تختخ » إننا لا نسمج لك بالاشتباك



دوالنظارة الموداء

تختخ : وأعرضكم أيضاً ؟

محب : طبعاً .. و بخاصة أننا بعيدون عن مصر وعن المفتش « سامي » ، وقد تجد أنفسنا قد وقعنا في ضراع لا نعرف مداه .

تختخ : معك كل الحق .





محب: إنك تعرف طبعاً أنني لا أخاف أحداً . . ولكن هناك حدوداً لكل شيء !

سكت « تختخ » وقالت « توسة » حتى تعبد الصفاء إلى الأصدقاء : ألا نلعب دور « شطرنج » بدلاً من هذه المناقشة ؟ تحسي « تُحتَخ » جدًا للفكرة . فقد كان يريد أن ينسى هذا الرجل الذي يكاد يفسد عليه وعلى الأصدقاء رحلتهم .

دارت معركة الشطرنج بين « محب » و « تختيخ » وكالعادة ارتفع التصفيق لكل لعبة جيدة . . واستغرق دور الشطرنج أكثر من ساعة . . وانتصر « محب » في النهاية برغم البرد الذي كان يعانيه .

وقضى الأصدقاء أمسية هادئة داخل الخيمة . . فقد هبت الربح بعد الظهر وارتفعت الأمواج في البحر ، ولم يكن في إمكانهم الذهاب إلى الشاطئ ولا البقاء خارج الخيمة . . فقد كانت الرباح نحمل الرمال بسرعة رهيبة تجعلها كالدبايس إذا أصابت جلد إنسان . . حتى الربيح الدخير المحرين ومضت ليلة ثانية . وفي الصباح خرج الأصدقاء مبكرين لصيد السمك مرة أخرى . . ولكنهم ما كادوا يتقدمون من الشاطئ حتى قابلوا الرجل ذا النظارة ، ووجد التختخ النفسة

دون أن يدرى يترك الأصدقاء ويتابع الرجل . وطلب من الأصدقاء أن يسبقوه إلى مكان الصيد .

كان المختخ المتأكداً أنه رأى هذا الرجل من قبل . . الرغم لونه الذى غيرته الشمس . . والمابوه والنظارة السوداء . . وهكذا مضى خلفه ، متظاهراً أنه يعبث في المياه بقدميه . ولكن عينيه كانتا تتبعان الرجل الذى انجه إلى الفندق مباشرة ودخل من الباب الكبير المطل على البحر .

توقف المختخ ال قلبلاً بفكر ، ثم سأل نفسه : النفرص أننى عرفت هذا الرجل ، فاذا يهم ؟ لقد جئت هذا للراحة لا للمغامرة . . فإذا اتضح أنه لص مثلاً . . هل أضيع إجازتي في مطاردته . . وبخاصة في هذا المكان البعيد ؟ ! إن هذا قد يعرض المغامرين للخطركما قال المحب الله . . سأعود وأقول للأصدقاء إننى أخطأت ، وإننى لم أرهذا الرجل من قبل !

واستدار ليعود ، فرأى الرجل يخرج من الفندق ، ثم يتجه إلى المياه ، ويلقى نفسه فيها . . عاود الفضول « تختخ » برغم القرار الذي اتخذه بالعودة ، فاقترب من شاطئ الفندق ، حيث تناثرت المظلات . . وبسرعة خلع قسيصه الذي كان يرتديه فوق المايوه ، ووضعه فوق كرسي قريب . . ثم ألتي بنفسه في

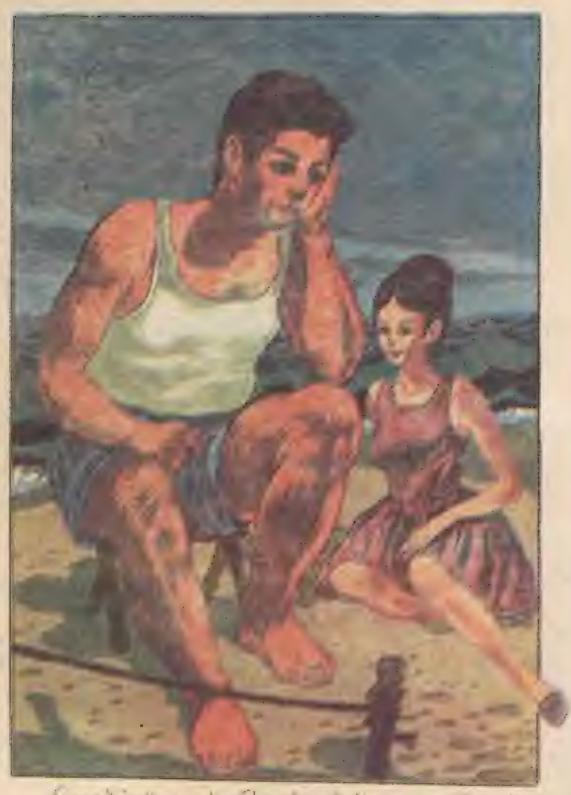
الماء هو الآخر .

كان يعلم أن النزول ممنوع في هذه المنطقة لغير نزلاء الفندق . . ولكنه لم يهنم . . كان فضوله في التعرف على الرجل أقوى من أي شعور آخر . . وغطس الشخيخ الطويلا ثم ظهر وسط مجموعة من المستحمين . . ولاحظ على الفور أنهم من الأجانب . . وكانوا جميعاً يضحكون في مرح . . ولم يكن بينهم الوجه الأسمر الذي يبحث عنه .

أخذ المختج السبح هنا وهناك باحثاً عن الرجل . تم نسى للحظات المهمة التي أتى من أجلها ، فقد كانت المياه زرقاء ممتعة . . واخذ يعوم ويغطس في سعادة ونشوة . وغطس مرة ، وإذا به يصطدم بشخص تحت الماء !! وأسرع كل منهما بالصعود . . وكم كانت دهشة « تختخ» عندما وجد الوجه الأسمر الذي حضر للبحث عنه أمامه !! كان هو الشخص الذي اصطام به . . وتلد كره على الفور . . وكانت مفاجأة « لتختخ » حتى إنه شرب كمية من ماء البحر واتسعت غيثاه عن آخرهما . وفي الوقت نفسه بالبت في عيني الرجل نظرة تنم عن التعارف ، لقد عرف هو الآخر « تختج » وتبادلا النظرات . . وأدار الرجل وجهه وقال : لا تنادني ياسمي . .



كم كانت دهشة ، تختخ ، عند ما وجد الوجه الأسمر الذي حضر للبحث عنه أمامه .



وحلس " تعتبع " يستمع إلى المحاديث ، ولكنه ولى وجهه لاحية المحر يمكر

تعال نسبح بعیداً عن الناس !! وأخذ يسبحان و « تختخ » في حالة ذهول و بعد فترة قال الرجل : لقد عرفتني ؟!

تختخ : طبعاً . . أنت « النقيب مجدى » من إدارة البحث الجنائي ؟

قال « مجدى » : وأنت « توفيق » . . أحد المغامرين الخمسة . . لقد التقينا في مغامرة « الحقيبة الدبلوماسية » . تختخ : بالضبط . . وكان أول لقاء لنا في مكتب المفتش « سامي » عندما كنت تحدثه عن « الدهل » !

مجدى : وماذا تفعل هنا ؟

تختخ : مجرد إجازة مع بقية المغامرين .

ابتسم ال معجدى القائلاً: صدفة طيبة . . والآن اسمع . . . وبدت ملامح الجد والخطورة على وجه ال مجدى ال وقال : انتى هنا فى مهمة رسمية سرية ، وأنزل فى الفندق باسم ال عادل مكرم المحامى . . وأرجو أن تلاحظ ذلك باستمرار حتى لا تنكشف شخصيتى .

قال التختخ ا : طبعاً ، وسوف أبلغ بقية المعامرين . مجدى : لقد جئت للكشف عن عصابة كبيرة لتهريب المخدرات . . وقد تأكدنا بواسطة تحريات واسعة النطاق أن هذه العصابة تتخذ شاطئ السيدى عبد الرحمن المقرّا لتهريب هذه السموم . . ولكنها عصابة في منتهى الحذر وحتى الآن لم أصل إلى شيء .

تختخ : وكيف يتم التهريب ؟!

مجدى : عن طريق البحر . . هناك قوارب بخارية تحضر المخدرات من « بيروت » ثم تلقيها في البحر قوب الشاطئ حيث تقوم قوارب صغيرة بنقلها إلى البر !

تختخ : ولماذا لا تقطعون الطريق على القوارب القادمة من « بيروت » ؟

مجدى : لقد فعلنا ذلك مراراً . . ومع ذلك استمر تدفق المخدرات على مصر . فقررنا وقف حملات التفتيش في عرض البحر . . والكشف عن العصابة نفسها !

تختخ : وهل أنت وحدك ؟ !

مجدى : معى الرائد « خيرى » من قوة مكافحة المخدرات ونحن نعمل بالتعاون مع حرس الحدود . . وأنا و « خيرى » نتظاهر بأن كلا منا لا يعرف الآخر ، زيادة في الحيطة والحذر ، وهناك مخبر من رجالنا في مكان قريب !

وعرف المختخ النالجل الثالث هو الشجاد.
قال ال مجدى النالجل تنزلون في الفندق ؟
تختخ الا النالجل في خيمة أحضرناها معنا .
(وأشار إلى حيث كانت الخيمة تبدو كنقطة سوداء على الشاطئ) .

مجدى : إلى اللقاء إذن .

تخنخ : هل نستطيع أن نساعد بشيء ؟ مجدى : حتى الآن لا . . ولكن إذا احتجنا لشيء فسوف نتصل بكم .

تختخ الى اللقاء ، فسوف اذهب لصيد السمك . وغطس التختخ الله وابتعد ثم عام حتى الشاطئ ، وغطس التختخ الله وابتعد ثم عام حتى الشاطئ ، والحد قميصه وأسرع يلحق البعاطف الله و التوسة الله و اللوزة الله و الزنجر الله حيث كانوا يقفون عند إحدى الصخور وقد بدءوا محاولة الصيد .

کانت الوزة ا کالمعتاد مهتمة بمعرفة نتائج تحویات المختخ ا فلم تکد براه حتی صاحت : ماذا وراءك ؟ و کالمعتاد أیضاً تدخل ا عاطف ا قائلاً : لیس وراءه سوی البحر .

وقالت « نوسة » وهى أكثر المغامرين الخمسة قراءة : إن هذه الجملة تذكرنى بخطبة « طارق بن زياد » عندما عبر مضيق جبل طارق الذي سمى باسمه . . لقد أحرق القائد العربي العظم معنه حتى لا يفكر رجاله في التقهة ر ثم قال لم خطبته المشهورة . . : «العدو أمامكم والبحر من ورائكم » . . وهكذا حارب الجيش حتى انتصر .

قال « تختخ » : إن ما ورائى أغرب مما كان وراء «طارق بن زياد » !

نوسة : لا أفهم ! !

تختخ : إنه رجل تعرفونه جميعاً ؟

نوسة : نحن ؟ !

تختخ : نعم . . أنثم !

لوزة : أحد رجال العصابات التي اصطدمنا بها ؟

تحتج ؛ لن أقول لكم شيئاً ، حاولوا أن تعرفوا !

عاطف : دعك من اللف والدوران . . ولنقل إننا

« غلب حمارنا » كما يقول المثل البلدي . . من هو؟!

تختخ : إنه النقيب « مجدى » من إدارة البحث الجنائي ! وضحك « عاطف » بصوت مرتفع ثم قال : هذا الرجل

تتدفق على مصر من هذا المكان . . وحتى الآن لم يضعوا أيديهم على المهر بين . لهذا فهو ينزل في الفندق هو وزميله الرائد المخبري المتحت اسمين مستعارين ، فالتحريات تؤكد أن بعض المهر بين ينزلون فيه .

لوزة : وهل لنا دور ؟

تختخ : حتى الآن لا . . ولكن النقيب « مجلدى » وعد . بالاتصال بنا إذا احتاج إلينا .

وكفوا عن الحديث وانهمكوا في الصيد .





الذي أضعت وقتك تتبعة وتستريب فيه ، وتعتقد أنه من رجال العصابات ؟ !

تختخ : على كل حال لقد كشفت حقيقته .

نوسة : وهل قلت له إنك كنت تتبعه ؟

تختخ : لا . . لم يكن هناك داع .

لوزة : وماذا يفعل هنا ؟

تختخ : إنه مكلف عهمة هو وزميلان آخران في المخدرات عبد الرحمن المخدرات

شيء في السنارة

أحس «تختخ» فجأة ان سنارته ثقيلة . . حاول جذبها إلى أعلى ولكنه لم يستطع . . ولاحظ « عاطف » المجهود الذي ببذله « تختخ » فقال له : ما هذا ؟

تختخ: لا أدرى ... إن السنارة ثقيلة جدًّا ...

عاطف: لعلها اشتبكت

بالصخور 1

تختخ : لو اشتبكت بالصخور لما تحركت . ولكن ثمة شيئاً ثقيلاً معلقاً بها !

لوزة : لا بد أنها سمكة ضخمة .

تختخ : ربما . . ولكنها بطيئة إلى حد ما . . إن السمك الكبير يجذب السنارة ويسرع بالهرب .

وأخذ ﴿ تُعْتَحُ ﴾ يحاول إخراج السنارة عبثا . . كانت

أثقل من أن تصعد فقال : سأنزل الأرى !

ثم خلع قسيصه وقفز إلى الماء . . كان الانختخ السيارة ، ثم ماهرا . . وسرعان ما وصل إلى حيث كانت السيارة ، ثم غطس . . وظل غاطساً نحو نصف دقيقة ثم صعد . . وعاد مرة أخرى للغطس . . وغاب الفترة نفسها ثم عاود الصعود واتجه سابحاً بسرعة نحو الأصدقاء ثم قفز إلى الشاطئ . . واقترب من الأصدقاء . . كان واضحاً أن ما عتر عليه شيء غير عادى فقد كان يبدو عليه الاهتمام الشديد .

قال « تختخ » سأذهب لاستدعاء الضابط « مجدى » . ودون أن ينتظر إجابة أسرع يجرى وهو يقول : لا تدعوا أحدا يقترب من السنارة !

ظل « تختخ » يجرى حتى وصل إلى شاطئ الفندق ، وأخذ ينظر في المياه ولكن الضابط « مجدى » لم يكن موجودا . . وتلفت حوله . . ولكن « مجدى » كان قد اختفى .





المؤار وترجعل في الديث موا مسيد التربع التي عدا والاس

بجانبه . . كان متعبأ من الغطس والجوى . . وأنفاسه تتلاحق ، ونظر إليه ال خيرى الممندهشا ، فأشار له ال تختخ ا بأصبعه يطلب منه الانتظار حتى يسترد أنفاسه ثم قال له : إنني أعرف أنك الرائد ال خيرى ال

وبدا الدهول على وجه الرجل وقال : من أنت ؟ رد « تختخ » : إنني « توفيق » . . ألم يحدثك النقيب « مجدي » عني ؟

خيرى : لا .

تختخ : إنه صديقي وأعرف أنه ينزل في الفندق باسم الاعادل مكرم المعامي . . وأنكما تطاردان عصابة لتريب المخدرات !!

بدا الاطمئنان على وجه « خيرى » وقال : هل تبحث عنه ؟ تختخ : نعم . . لقد عثرت على شيء ربما يهمه . . . أقصد يهمكما ! !

خیری : ما هو ؟

تختخ : تعال معى . . هل تلبس « المايوه » ؟

خيرى : نعم . . تحت ثيابي .

تختخ : إذن تعال معي فوراً ! !

وأسرعا معاً . . ووصلا إلى حيث كان « عاطف » و « نوسة » و « لوزة » و « زنجر » يقفون عند الصخور . . وخلع الرائد « خبرى » ثيابه . . وقفز هو و « تختخ » إلى المياه ، وسبحا حتى مكان السنارة شم غطسا . . وظهرا . . ثم غطسا مرة ثانية . . وثالثة . . . ثم ضعد « تختخ » إلى الشاطئ ، وقطع خيط السنارة ، وعاد إلى الماء وغطس هو والرائد « خيرى » . .

كان الأصدقاء الثلاثة «عاطف» و « نوسة » و « لوزة » يرقبون ما يحدث وهم في غاية الدهشة . . وقالت « لوزة » : ما هي الحكاية بالضبط ؟ !

ردت « نوسة » : أعتقد أنها خاصة بحكاية المهربين . . لعل « تختخ » قد عثر على شيء هام خاص بهذا الموضوع . عاطف : هذا هو التفسير الوحيد المعقول .

وصعد «خيرى » و « تختخ » إلى الشاطئ وتحدثا قليلا ، ثم تقدم » خيرى » من الأصدقاء الثلاثة حيث صافحهم ، بعد أن قدمهم إليه « تختخ » ، وقال وهو يودعهم : سيشرح لكم « توفيق » ما حدث . . وأرجو أن يظل سرًا بيننا .

غادرهم الرائد «خيرى» مسرعاً وهو يتلفت حوله . . وجاس «تختخ » لحظات صامتاً ثم قال : هيا بنا الآن . .

محب » وقال : إننا نستطيع أن نجد السمك كل يوم ولكن القصص الدسمة ليست جاده البساطة !

تختخ : سأروى لك كل ما حدث . . المهم كيف حالك الآن ؟

محب : مثل الحديد . . لقد تلاشت آثار البرد بعد الراحة الإجبارية .

تختخ : إليك الحكاية . . إنك تذكر الرجل الغريب ذا النظارة السوداء الذي كنت أطارده !

محب : الذي ذهبت خلفه إلى سوق اسيدى عبد الرحمن ال ؟

تختخ : بالضبط . . لقد عرفت الرجل !

بدا الاهتمام على وجه « محب » وقال : من هو؟ !

تختخ : إنه النقيب « مجدى » الذي اشتركنا معه في
لغز الحقيبة الدبلوماسية !

ابتسم « محب » قائلاً : إذن ليس عضواً في عصابة كما كنت تتصور .

تختخ : لا . . إنه ضابط شرطة . . وقد جاء هو وزميل له يدعى الرائد « خيرى » لمطاردة عصابة من مهر في المخدرات . .



إن المحب الوحده الوصوف أروى لكم كل ما حدث أمامه بدلاً من أن أرويه موتين .

وعادوا إلى الخيمة . . ووجدوا الاسحب المستلقيا يقرأ كتاباً . . ولم يكد يراهم حتى قال : ماذا حدث ؟! لقيد عدتم سكرين . وأيديكم فارغة .

ردت « نوسة » : إن أيدينا ليست فارغة ... لقد عيدنا بقصية يبدو أنها مشوقة !

ابتسم «عاطف» وقال: يبدو أننا سنتغدى اليوم بقصة دسمة بدلاً من السمك .

بادا الاهتام على

وحتى لا تأخذ العصابة حذرها ، فقد نزلا تحت اسمين مستعارين في فندق «سيدى عبد الرحمن » . . ومعهما رجل ثالث يقوم بدور الشحاذ بجوار ضريح «سيدى عبد الرحمن» . .

محب : مدهش !

تختخ : وقد تعارفنا بعد أن اصطدمت به تحت الماء . . وعرفت مهمته ثم افترقنا . . وذهبت لاستئناف صید السمك . . ووجدت سنارتی قد علقت بشيء ثقیل . .

وسكت « تختخ » لحظات وأحاطت به وجوه المغامرين الأربعة تستمع بانتياه . . ولاحظ « زنجر » ما يحدث ، فانضم إلى حلقة المستمعين وأخذ يهز ذيله .

عاد التختخ اليقول: وتصورت في البداية أنه سيكة كبيرة . . ولكنه لم يكن يتحرك . . والسمكة عند ما تنعلق بالسنارة قد تتوقف فترة . . ولكن ليس طويلا . و لم تكن صحرة عالقة بالأرض لأنها كانت تتحرك قليلا . . وهكذا نزلت لأرى . .

وتوقف ال تختخ ال وزاد اهتمام الأصدقاء ، وعاد يقول : وتحت الماء فوجئت بما وجدت ، إنه كيس من النايلون السميك. مصنوع على شكل ماسورة مديبة الطرف كالصاروخ .

كيس ضخم يزيد وزنه على عشرين كيلوجراماً . . ظننته في المياه المعتمة قنبلة ولكنها مغلفة بالبلاستيك . . وتحسسته وتأكدت أنه ليس قنبلة فهو طرى ومغطى بطبقة من الشحم . وأسرعت « لوزة » تسأل : وماذا استنتجت ؟

رد « تختخ » : في البداية لم أستنتج شيئاً على الإطلاق . . ولكن فجأة تذكرت عصابة المهربين التي بطاردها الضابطان وتصورت أن من الممكن أن يكون كيس مخدرات !!
محب : معقول جداً .

تختخ : وأسرعت أبحث عن النقيب المجدى ال . . . ولكننى لم أجده ووجدت الرائد المخيرى الولم أتردد . . قدمت له نفسى ، وأوضحت له أننى أعرفه . . ثم رويت له ما حدث . . فجاء معى مسرعا . وغطسنا معا . . وعندما شاهد الكيس تحت الماء برغم الظلام وتحسسه بيده وافق فوراً على تصورى . . إنه فعلا كيس من المخدرات !

لوزة : ولماذا لم تخرجوه من الماء ؟

تختخ : المسألة يا « لوزة » في غاية المساطة . . أولاً أن الضابطين لا يريدان كشف شخصيتهما . . ثانياً أن عصابة المهربين إذا عرفت أن أحد أكياس المخدرات قد ضبط

فسوف تأخذ حذرها . . ولهذا تركناه حيث هو بعد أن ربطناه بخيط السنارة إلى إحدى الصخور حتى لا يتحرك من مكانه .

عاطف : هذا يوضح لماذا قطعت خيط السنارة!! نوسة : ولكن هناك احتمال أن يذهب أحد رجال

العصابة ويأخذ الكيس !

تختخ : هذا ما نتمني حدوثه .

محب : كيف ؟ !

تختخ : إن الضابط « مجدى » يجلس في غرفته في الفندق وعلى عينيه نظارة مكبرة يراقب بها الشاطئ كله . . ومن المؤكد أنه شاهد ما حدث وإذا لم يكن قد شاهده فإن ثم هناك شيء آخر. الرائد الخيرى السيخبرد . . وسوف يراقب مكان الكيس جيداً . . فإذا نزل شخص هناك وصعد به دون أن يبلغ الشرطة عنه فهو بالتأكيد من رجال العصابة ! !

> نوسة : ولكن قد ينزلون الإحضاره ليلاً بعد أن يبط الظليلام!!

> تختخ : أنت معامرة ممتازة ، فهذا ما توقعه الرائد الاخيرى المنبط وقد قال لى إنه والنقيب المجادي السوف يقومان بالرقابة ليلاً قريباً من المكان ، وعنده أمل كبير أن يقبضا

على المهرب الليلة . . وعن طريقه يمكن الوصول إلى باقى العصابة . . عاطف : إنها صدفة مدهشة أن يعلق هذا الكيس ا بسنارتك يا « تحتج » . .

تختخ : لولم أكن قد عرفت شخصية الضابط المجدى ا الأخرجت الكيس إلى الشاطئ ولعرفت عصابة التهريب كل أشيء . . ولضاعت إلى الأبد فرصة مراقبة العصابة سرًا !

لوزة : للأسف إن المعامرة انتهت بأسرع مماكنا نتوقع . تختخ : إنها لم تنته بعد . . بل يمكن أن يقال إنها بدأت فقط . . فقد لا تحاول العصابة إخراج الكيس . .

وانتبه الأصدقاء وقالت « نوسة » : ما هو ؟

تختخ : شكل الكيس . إن الرائد النحيري الذي اشترك في القبض على عصابات كثيرة للتهريب يقول إنه لم يرمثل هذا الكيس من قبل مطلقاً . . إنه كما قلت لكم يشبه الصاروخ! لوزة : وماذا يعني هذا الشكل ؟

تختخ : هذا ما يحير الرائد " خيرى " وما ستكشف عنه الأيام المقبلة إذا وقعت عضابة المهربين.

« تحتخ » يغرق

عندما هبط الظلام على منطقة السيدي عبد الرحمن ا جلس المغامرون الخمسة أمام الخيمة بتادلون الحديث حول إجازتهم التي كادث تتحول إلى مغامرة . . وقال المحب ا : على كل حال فإن ما يحدث الليلة سيكون فاصلاً ، تختج ، بين الإجازة والمغامرة . . فإذا



حضر أفراد عصابة البريب فسوف تنتهي المغامرة . . ونتمتع بالإجازة . .

قال ا عاطف ا ساخراً : لا أدرى لماذا تتحدثون عن معامرة لم نشترك فيها حتى الآن إلا بالكلام.

قالت « لوزة » معترضة : ولكن « تختخ » عثر على الصاروخ . . أقصد على ذلك الكيس الذي يشبه الصاروخ ! ضحك « عاطف » وقال : لعلك تتصورين أنه صاروخ

للذهاب إلى القمر . . على كل حال هذا حدث بالصدفة .

كان المتختج الم يجلس وهو يستمع إلى النقاش في وجوم . . وقد ولى وجهه ناحية البحر يفكر ثم قال فجأة : إنني أتوقع أن تحدث الليلة أحداث هامة .

نوسة : إن الحدث الوحيد الهام أن يقبض الضابطان على المهربين !

تختخ : لو كنت مكان الضابطين لما قبضت على المهريين!

التقت إليه الأصدقاء في دهشة فقال : إن كثيراً من قضايا التهريب تنتهي بالقبض على صغار المهربين فقط . . وتبقى العصابة أو كبار المهربين فيها بعيدة عن يد القاتون . . وتعاود نشاطها بعد فترة .

لورة : لا أفهم . ماذا تقصد بالضبط ؟

تحتخ : لو كذت تقرئين قضايا التهريب بدقة لعرفت أن المعول وهو أهم شخص في عصابات النبريب يكون عادة بعيداً عن الشبهات فهو لا يشترك في التهريب بنفسه ، ولكن بأمواله فقط . . ولا يعرفه إلا شخص واحد في العصابة هو الوسيط بينه وبين أفراد العصابة ، أعنى المهربين الصغار الذين

يحملون المخدرات . . . وكثيراً ما يقع المهربون الضغار ، وهؤلاء لا يعرفون الزعم الحقيقي للعصابة . . فيبقى بعيداً عن الشبهات!! الشبهات! والوسيط؟

تختخ : إنه لا يشترك في التهريب أيضاً . . ولا يوجد في المكان الذي توجد به المخدرات ، ومن الصعب حتى في حالة معرفة اسمه إثبات التهمة عليه .

عاطف : وما هي فكرتك إذن ؟

تختخ : أريد أن أقول للنقيب « مجدى » ، يحسن أن يكتني بمراقبة المهربين الذين قاد يحضرون الليلة . . وتتبعهم حتى الوصول إلى مقر العصابة ومراقبة المقر حتى الإيقاع بالوسيط ثم الممول .

محب : ولكن قلت إن الممول من الصعب إثبات التهمة عليه .

تختخ : قلت إنه صعب ، ولكن ليس مستحيلا بواسطة الاعترافات والتسجيلات عن طريق التليفون .

لوزة : ولماذا لا تذهب الآن وتتفاهم مع الضابطين . وتنقل إليهما فكرتك ؟

وصنمت الجميع . . وتكاثف الظلام ، ولعث النجوم في السماء البعيدة ، ثم وقف " تختج " وقال : سأدهب الآن إلى الفندق للتحدث إليهما .

لوزة : لعلهما غادرا الفندق !

تحتخ : لا أظن . . فان يقوم المهربون بمحاولة إحراج الكيس من الماء قبل منتصنف الليل ، عند ما ينام المصطافون ، ولا يوجد أحد على الشاطئ ، ولن يخرج الضابطان قبل سِياعتين أو أكثر . .

وسار " تختخ " وحده مسرعاً . . كان عدد كبير من المصطافين بجلس خارج الفندق . وموسيقى خفيفة تأتى من داخله وأضواؤه القوية تلمع في المياه . . وأتجه " تختخ " إلى مبنى الفندق الضخم . . ودخل متجها إلى موظف الاستقبال وسأله عن الأستاذ « عادل مكرم " المحامى فقال له موظف الاستقبال بعد أن نظر إلى الوحة المفاتيح : الأستاذ " عادل " خرج !

ولم يكن « تختخ » يعرف الاسم المستعار الذي ينزل به الرائد " خبرى " فوقف لحظات يفكر . . ثم مشى ببط ، يبحث بين الجالسين في صالة الفندق عن الضابطين أو أحدهما ،



اختار ، تختخ » مكانا خفيًا لمراقبة المهربين عند ما يحضرون لاحد الكيس

ولكنه لم يعثر عليهما .

خرج التختخ ال من الفندق وهو يفكر فيها ينبغى عمله . . . هل يذهب إلى سوق السيدى عبد الرحمن اللبحث عن الضابطين . . أو المخبر المتخفى فى زى الشحاذين ؟؟ . . ولكن المسافة بعيدة نسبيا و بخاصة فى هذا الظلام . . هل يذهب إلى مكان الصيد حيث أخفيت المخدرات ؟

ولكن قد يكون المكان مراقباً بواسطة المهريين . . أو قاد يفسد على الضابطين خطتهما وهما بالتأكيد قد وضعا خطة ما . وبعاء تفكير طويل قرر «تختخ» أن يتجول قرب المنطقة التي كان يصطاد فيها صباحاً . . لعله يجد الضابطين هناك براقبان المكان . . سار على الشاطئ كانه يتنزه . . والته ببعض المصطافين يسيرون هنا وهناك يتمتعون بنسم الليل المنعش . . وبعد عشر دقائق وصل إلى منطقة الصيد . . كانت الصيخور تغطى المكان . . ومن الصحب المراقبة من بعيد . . فاقترب . واخذ ينظر حوله . . ولكن لم يكن هناك أثر للضابطين مطلقا . . ونظر إلى المياه . . كانت شديدة السواد و خاصة في ظل الصحور التي كانت تخفي أضواء النجوم البعيدة.

أدرك « تختيخ » أن الضابطين إما أنهما لم يصال بعد

أو أنهما اختارا مكاناً خفياً للمراقبة بحيث لا يراهما المهربون عندما يأتون لأخذ الكيس . وقرر أن ينصرف على الفور حتى لا يعطل خطتهما . فلو أن المهربين شاهدوه في هذا المكان لترددوا في سحب الكيس !

اختار التختخ المكاناً يشبه الكهف بين الصخور ، ثم قبع فيه وجلس ينظر إلى السماء البعيدة تارة و إلى البحر تارة أخرى . . وشيئاً فشيئاً بدأت الربح تهب . وأخذ وجه البحر الساكن يثور ، ثم ارتفعت الأمواج ، وأخذت تقذف برذاذها إلى مكان التختخ ال . . وأحس بالبرد يتسلل إلى جسده ، وفكر أن يخرج ، ولكن الوقت كان قد مضى . . ولو حرج الآن ربحا وجد المهر بين أمامه وجها لوجه ولأفسد خطة الضابطين . . وأخذ يفكر فيا يفعل وهو جالس في مكمنه كأنه في سجن ، واستقر رأيه على أن يبتى . . ويشهد ماذا يحدث .

ومضت الساعات بطيئة . . وأحس « تختخ » بالجوع ، وتمنى في هذه اللحظة لوكان في الخيمة مع الأصدقاء ، يتناول عشاءه وكوباً من الشاى ، ولكن كانت الأمنية في هذه اللحظة بعيدة المنال .

نظر " تختخ " إلى ساعته . . كانت قد تجاوزت منتصف

الليل بساعة . . وأدرك أن المهربين لا بد أن يظهروا خلال الساعات الثلاثة القادمة قبل الفجر . . وأخذ يحملق في المياه . . ولكن أحداً لم يظهر . . ومد بصره خارج الكهف ناظراً حوله . ولكن كل شيء كان هادئاً . . عدا صوت الريح وهي تزمجر بين الصحور وفوق الأمواج ، ولا أثر لمخلوق في المنطقة .

عاود " تحتخ " النظر إلى المياه ، وفجأة خيل إليه أنه يرى شيئاً أسود يظهر في الماء ثم يختني . . وظن للوهلة الأولى أن عينيه تخدعاته . . فأغمض عينيه وعاود النظر ولكن الشيء الأسود كان قاد اختفى . . واقترب « تختخ » من الماء أكثر . . و لم يعد بينه وبين المكان الذي ربطوا فيه الكيس أكثر من أمتار قايلة وأخذ يحدق في الماء . . ومرة أخرى رأى الشيء الأسود . . كان في هذه المرة أكثر وضوحاً ، كان أشبه بذراع فوق الماء . . وانجدر التختج ال من مكانه وأصبح قريبا من الكان بحوالي متر واحد . . ووجد الدراع تظهر أمامه . . وتأكد في هذه اللحظة أن شخصا - أو أشخاصاً - تحت الماء يسحبون الكيس . . وبدون أدنى تفكير ، ألقي بنفسه في الماء !

هبط تحت الماء بسرعة . . ولم يكن هناك أى شيء واضح في الظلام . . ولكنه كان يعرف مكان الكيس جيداً فاتحد إليه .



أحرج الزورق الخفيف يحق اللاه كالصحفة - يذكن على عكمه اللحاق باليحت. الكير 1 "

وفجاة أحس بضربة قوية تضيب بطنه فدار حول نفسه وواجه العدو المجهول مادًا ذراعيه إلى الأمام . . ومرة أحرى أحس بضربة قوية تصيب رقبته ، ولكنه كان مستعدًا هذه المرة فأمسك بالذراع ولواها بشدة ، ثم وجه لكمة قوية إلى الجسم الذي اشتبك معه في ضراع مميت !

مرت هذه الأحداث في أقل من دقيقة ، ثم شعر التختخ الله الن نفسه يضيق وأنه يجب أن يصعد إلى سطح الماء ليتنفس . فترك العدو المجهول وصعد إلى فوق . . وعندما طف رأسه على سطح الماء أخذ نفسا عميقاً ، ولكنه في الوقت نفسه أحس بيدين قويتين تجذبان ساقيه إلى أسفل ، وسرعان ما وجد نفسه مغمورا تحت الماء مرة أخرى . . وشخصاً يحاول إغراقه ، فاشتبك معه في صراع مرير . .

كان العدو المجهول قويًا كالثور . . وعرف « تختخ » بطريقة اللمس أنه يلبس خوذة فولاذية للتنفس تحت الماء . . وأدرك أنه لا يستطيع الاستمرار طويلاً في صراعه لأن أنفاسه تضيق سريعاً . وأنه يجب أن يتخلص من العدو المجهول ويضعد مسرعاً إلى سطح الماء ، وينادى طالباً النجدة ، فلا بد أن الضابطين

قريبان منه .

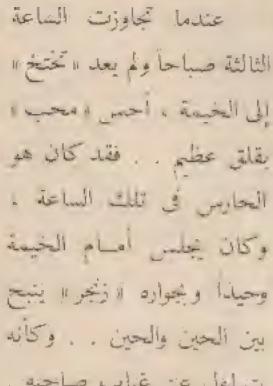


ولكن في محاولته المستمينة للتخلص من العدو . . أحس بضربة قوية تصيب رأسه . وتراخت يداه . . وأخذ جسمه يغوص في الأعماق !! وحاول «تختخ » الصعود إلى سطح الماء مقاوماً الإغماء الذي زحف إلى رأسه . . واختلط كل شيء في ذهنه ، وشعر بالماء بتدفق إلى فه ، وبرئتيه تتقلصان ، وقلبه كاد يكف عن الحركة . .

كانت اللحظات الفاصلة بين الحياة والموت تتوقف على إرادته التي أخذت تتلاشى بعد أن فقد القدرة على الحركة . .

وأحس بجسده يهبط إلى القاع الرملي . . واستجمع كل ما تبقى من عزيمته وقواه ، وضرب الأرض بقدمه ضربة قوية ، وطفا جسمه إلى أعلى ، ومد ذراعه إلى أعلى . . وأمسكت أصابعه بصحرة مديبة فقيض عليها بكل ما علك من قوة ، ثم ما ياده الأخرى وتشبث بالصخرة . وأخذ يرفع جسده عن سطح الماء شيئا فشيئا . . كان كل ما في جسده يضبح بالتعب . . ورأسه يدوركأن به ألف طاحونة . . وفي النهاية خرج رأسه من الماء ، وأخذ نفسا عميقا . . واتجه برأسه إلى السماء فلم يرها ولم يشاهد النجوم ، وأدرك أنه في فجوة بين الصخور . . فطوح بساقه وصعد إلى الصخرة التي أمسك بها . . ثم تمدد عليها . . وفي هذه اللحظة تلاشي كل ما بقي في جسده من قوة واستسام الإغماء . .

" زنجر " يجد شيئا





فكو المحب الفيا يجب أن يفعله ، ثم دخل الخيمة التي كانت مقسمة إلى قسمين أحدهما النوسة ال فو الوزة الد والآخر العاطف الوالمحب الوالعتم الله وجد العاطف النائما تماما . فأخذ ينظر إليه ويفكر . . هل يوقظه . . أو يدهب وحده النحث عن « تختخ » ؟ ا

كانت المشكلة أنه لا يعرف مكان الصيد بالتحديد ، ولا يمكن أن يضل إليه في الظلام وحده . . ولا بد من « عاطف »

وانتبه «عاطف» ونظر إلى «محب» متزعجا فقال «محب» ولكن «تختخ» لم «محب» : لا تخف فلم يحدث شيء . . ولكن «تختخ» لم يعاد حتى الآن . . وأعتقد أننا يجب أن تخرج للبحث عنه ؟! القاق «عاطف» تماما وجلس لم وقف قائلا : كم الساعة الآن ؟!

محب ، قريبة من الثالثة بعد منتصف الليل؟
عاطف : لقد تاخر جدًا . . سألبس ثباني وننطلق قورا !
بعد دقائق أغلق الصديقان باب الخيمة ، وأخذا « زيجر »
ثم انطلقا في اتجاه الصحور البعيدة حيث مكان الصيد .

كان الظلام شديد الكثافة حتى إنهم كانوا يسيرون بحدر شديد ، وشقوا طريقهم ببطء على الرمال حتى تجاوزوا الفندق ، ووصلوا إلى الصخور . . وفجأة ، على ضوء شديد من كشافين قوين ، سمعا صوتا يقول في الظلام : قف عندك . لا تتحرك ! وذهل الصديقان ، على حين همهم « زنجر » بقوة ، ثم قفز إلى الأمام . . ولكن في هذه اللحظة سمع الصديقان صوتا يقول :

وتوقف ۱۱ رنجر ۱۱ وقال ۱۱ محب ۱۱ : النقیب ۱۱ مجدی ۱۱ آبا ا ود الضابط : نعم . . لقد ظننا کما من المهربین . . لماذا جنتما إلى هنا ۲ !

محب : إننا نبحث عن « تختخ » . . أقصد « توفيق » ؟ محب : إننا نبحث عن « تختخ » . . أقصد « توفيق » ؟ مجدى : وما الذي أتي به إلى هنا ؟ !

محب : لقد طافت بذهنه فكرة ، وتركّنا وحضر إلى هنا لمقابلتكما . ولم يعد بعد ذلك .

مجدی : منی حدث هذا ؟

محب : ساعة الغروب . . أو بعدها بقليل .

مجدى : شيء مدهش . . لقد حضرنا هنا في العاشرة نقريباً . . ولم نر أحداً على الإطلاق !

صمت « محب » . . وأخذ ينظر حوله في الظالام مفكراً لا يدري ماذا يفعل أو يقول . وفي هذه اللحظة سمع « زنجر » يزوم في ضيق . . ثم أحس به يتحرك في الظلام فقال : «زنجر » ! والتفت الجميع إلى الكلب الذي لم يكن يبدومنه في الظلام

سوى عيشه اللامعتين وقال المحب ال اعتقد أن ا زنجر ال . . عنده ما يفعله! وأخبرج ١١ محب ١١ بطاريته وأضاءها ، و لم يكد يفعل ذلك حتى اندفغ ا زنجر الجاريا نحو الصحور ، وتبعه الحسع على ضوء الكشافات . . أخذ « زنجر » يقفن برشاقة فزق الصخور الضخمة . . وخلفه الضابطان و المحب ا و ۱۱ عاطف ۱۱ يحاولسون اللحاق به . وبعد لحظات اختفى الزنجر البين الصحور... وأخذت أضواء الكشافات تبحث عنه . شم سنعوا

المتقطع . . واتجهوا جميعاً إلى مصدر الصوت . . وعلى ضوء الكشافات شاهدوا المتختخ المستلقياً بين الصخور مبتل الملابس . وقد بدا عليه الإعياء الشديد .

أسرع « محب » بالقفز داخل الصخرة المجوفة التي اختنى فيها « تختخ » وخلفه قفز « عاطف » ثم النقيب « مجدى » والرائد « خيرى » وأخذوا يعملون على إفاقة « تختخ » بالتنفس الصناعي . ومضت لحظات متوثرة ، ثم أخذ « تختخ » يفتح عينيه وينظر حوله .

تم نقل « تختخ » سريعاً إلى الخيمة ، وقام الضابطان الله بالبطاطين الثقيلة ، وسقوه الشاى الساخن حتى استعاد قوته ، وأخذ يروى لهم ما حدث . . وكانت « نوسة » و « لوزة » قد استيقظتا ، وجلس الجميع حول « تختخ » يستمعون إليه في انتباه و بعد أن انتهى من روايته قال النقيب » مجدى » : شيء مدهش . إننا كنا قريبين من المكان جدًّا ولم نر أحداً! في تختخ ؛ لأنكما تصورتما أن المهر بين سيأتون من ناحية البر ، ولكنهم جاءوا من ناحية البحر!

قال الرائد المخيرى انقد ناقشنا هذه النقطة وتصورنا أنهم حتى لوحضروا من البحر فسوف يحاولون سحب



ضوت تباحمه القضير

المخدرات إلى البر!

تختخ : لقد حضروا من البحر . . وعادوا إليه ، وهذا شيء مدهش حقًا .

قال النقيب « مجدى » : للأسف إنهم الآن عرفوا أنهم مراقبون ، وسوف يكونون أكثر حذراً !

أحس المختخ المالضيق من هذا التعليق ، فهذا يعنى أنه كان السبب في تحذير المهربين ، واحمر وجهه وهو يقول : آسف جدًا إذا كنت قد أفسات خططكما في مراقبة المهربين .

رد المجدى الوقد أحس أنه ضايق التختخ الا أقصد أن أحملك أى مسئولية القد خاولت أن تؤدى خدمة لنا . . ونحن على كل حال سوف نستمر فى المراقبة الوسنضع فى اعتبارنا أنهم مهر بون على درجة كبيرة من الخطورة الأبهم يستخدمون أجهزة الغوص . . وليس من الصعب تتبع هذه الأجهزة الوسوف نرسل إلى زملائنا فى البحث الجنائى لمعرفة الحلات التى باعت هذه الأجهزة فقد نعرف من اشتراها . ونضع يدنا على أول البخيط فى عملية التهريب الغامضة . . وعلى كل حال ربما اعتبروا وجودك مجرد صدفة !

لم يقتنع ١١ تختج ١١ كثيراً بهذا النبرير الذي قلمه ١١ مجدي ١١ ،

فقد أحس بينة وبين نفسه بأنه ارتكب خطأ كبيرا بتدخله في عمل الضابطين .

وغادر الضنابطان البخيسة . . والفنجر بتسلل إلى شاطئ السيدي عبد الرحسن الله و استغرق المختخ الله و السحب الله في نوم عميق ، على حين خرج بقية الأصدقاء يتستون على الشاطئ الذي لم بستيقظ بعد .

قالت الوزة »: أليس من المكن ألا يكون المهربون قد أخذوا الكيس من الماء لأى سبب ؟ !

رد « عاطف » : هل تظنین أنهم كانوا يتنزهون تحت الماء . . من المؤكد أنهم أخذوا الكيس

قالت « نوسة » : ما المانع أن تلهب الآن إلى المكان المحث ؟

لوزة : إن المياد عميقة في هذا المكان ، ويازم أن يكون معنا « مايوهات » للنزول إلى الماء .

قال « عاطف » : سأذهب جرياً لإحضار « المايوه » وأعود اليكما .

وسارت « نوسة » و « لوزة » . . وخلفهما « زنجر » يتأملان البحر الذي ارتفعت أمواجه والشمس التي بدأت أشعنها الحمراء

تملأ الأفق قبل أن تظهر . . وكان « زنجر » يجرى على الشاطئ مارس هوايته في مطاردة الكابوريا الصغيرة الصفراء التي تعيش في جحورها الصغيرة في الرمال .

ولحق بهما العاطف البعد قليل ، وأسرعوا تحت الحاح اللوزة التي كانت شديدة اللهفة . . فلو صح أن الكيس ما زال في مكانه ، فهذا يعنى أن الذين اشتبكوا مع المختخ الله يكونوا من المهريين . وقد تتكشف المسالة عن حقائق الخطر مما يتصورون . . فقد يكونون من الضفادع البشرية التابعين للدولة معادية .

وصاوا إلى الصخور . وبرغم الريح ، اختبى العاطف المخلف صخرة ، وخلع ثيابه وارتدى المايوه » ، ثم ظهر يقفز على الأرض وهو يقول : لا بد من عملية تسخين و إلا أصابتنى الرعشة ! ونزلوا إلى الصخور حتى اقتر بوا من البقعة التى كان بها الكيس ، وأخذ العاطف » نفسا عميقاً ثم قفز إلى الماء ، ووقفت النوسة » و الوزة » وقد استبدت بهما اللهفة في انتظاره وقفت النوسة » و الوزة » وقد استبدت بهما اللهفة في انتظاره على حين كان الزنجر » يلعب على الشاطئ مع الكابوريا الصغيرة . .

مضت لحظات ثم ظهر «عاطف» ، وأشار بيده ،

إنه لم يجد شيئا ، ولكنه سيجاول الغوص . . وعاد للغوض مرة الخرى . . وفي تلك اللحظة ظهر « رجر ، يحمل بين أسنانه قطعة كبيرة من المطاط الأسود .

صاحت « لوزة » به : ألق هذا الشيء من قلك يا « زنجر » ! ووقف « زنجر » متردداً للحظات ، كأنه كان يفكر . . هل ينفذ الأمر . . أو يخالفه ؟ ! وأخذ ينظر إلى « لوزة » كأنما يرجوها أن ترى ما أحضره . . وأمام تودد « زنجر » أدركت « لوزة » أن ما يحمله « زنجر » له أهمية له . . فهذا الكلب الذكي لا يمكن أن يتسلك بشيء لا أهمية له .

قالت الوزة ال : تعال يا الزنجر ال

وأقبل « زنجر » يقفز من الشاطئ إلى الصخور . . وكان « عاطف » قد خرج من الماء مرة ثانية دون أن يجد شيئا ، ثم استجمع أنفاسه ، وغاص للمرة الثالثة

لم تكد الوزة الترى ما يحمله الازتجر البين أسنانه حتى عرفت على الفور أنه زعفة من المطاط عما يلبسه الغواصون في أقدامهم لتسهيل العوم . . وتذكرت على الفور أقوال التختج القدامهم لتسهيل العوم . . وتذكرت على الفور أقوال التختج عن الأعداء المجهولين تبحت الماء . . لقد كانوا يرتدون ثياب الغوص ، وليس من المستبعد أن تكون الزعنفة تخص أحدهم . .

ووفف » رُنجر » أمامها . فمدت بدها والمسكت بالزعنفة . . وقالت » نوسة ، إنها رُعنفة عُواضي !

لوزق : واظن أنها تخص الحد الذين اشتبائ بعهم الخد الذين اشتبائ بعهم

نوسة : في هذه الحالة قد تصبح دليارً له أهمية . وخرج « عاطف » من الماء للموة الثالثة دون أن يعثر على

شيء . . فضعك الصحور وهو يلهث ، وشاهك الزعنفة السوداء المطاطبة امام « زنجر» . . فابتسم قائلا : لقد عثر « زنجر» على تنيء ها دون ان يغطس أو يتعب نفسه !

قالت النوسة الناها تعود وتعرضها على التفتخ الله وارتدى العاطف الناها وانطاقوا عائدين . . ومن خلف التلال الرهلية ظهر رجالان كانا يراقبانهم طول الوقت . . وعند ما عادروا مكانهم سارا يتعانهم من بعيد . . و لم يحس الأصدقاء

قال أحد الرجالين : اعتقاد أن الولاد الذي اشتكنا معه ليلا ليس بينهم . . لقد كان أضخر حجما من هؤلاء .

قال الثانى: على كال حال إن بحثهم في المكال الذي كال بالذي كال الذي كال بالمرافقة كال به الكيس واهتمامهم بأمر الزعنفة يؤكد أنهم على علاقة

بالولد الذي اشتبكت معه وفقدت الزعنفة في أثناء الاشتباك! ود الأول : لا يد أن نعوف هل مات الولد السمين أو لا . ومادي ما يعرفه هؤلاء الاولاد عنا ! . . إننا لم تخبر الزعم بعد عا حدث ، وإلا تعرضنا لغضبه .

وسارا يتبعان الأصدقاء على سعدة .



بجيدهما مطلقا .

ا زجاجات باردة!

عندها وصنال ا عاطف ا و (نوسة) و (لوزة ا و (زنجر) إلى الحيمة . . كان « تختخ » وكانت الشمس قاد تسلقت الأفق وأطلقت أشعتها الحامية تني بيوم خار . وأعد الأصدقاء الثلاثة فطورا لمم و «الرَّيْجِر» ، أنم جلسوا



* 2 (m_2)

و الصحب العارزالا الماشين . .

ينجد ثون ، وهم يحاولون قراءة ما على الزعنفة من كلمات . . وقد عرفوا على الفور أنها صناعة إيطالية .

وعلى مبعدة من الخيمة ، كان الرجلان يقفان وقال أحدهما و لقد عرفنا أبن يتزل هؤلاء الأولاد . . ولكن الولد السنوين ليس موجوداً .

الثانى : إنه بالتأكيد لم يحت ، فاو أنه مات لتصرفوا بطريقة أخرى ولظهر رجال الشرطة للتحقيق . . لقاد ظلنت

أننا قضينا عليه . . ولكن عندما حضرنا لم تجده عند الصحور . . ومعنى ذلك أنهم أنقذوه ، ومن حسن الحظ أننا السحينا من المكان قبل أن يرونا .

الأول : على كل حال أطن أنهم مجرد أطفال .

الثانى : إنهم أطفال حقًّا . . ولكن لماذا ربطوا الكيس عند ما عثروا عليه كما وجدناه ؟ ولماذا عاد الولد السمين للبحث عنه ليلا ؟ ؟ . . ولماذا حضروا صباحا لإعادة البحيث ؟ . إنهم أطفال كما تقول ولكن ما يفعلونه يثير الريبة!!

الأول : في هذه الحالة لا بد من إخطار الزعم قورا اليتصرف ، وإلا تعرضنا جميعا للخطر . فلنراقب أطول مدة مكنة .

وعند الظهر استيقظ « تختخ » وقد البيترد قواد تماما . . واستيقظ المعجب ا ، وعقد المعامرون الخمسة اجتاعاً لمناقشة الموقف . . وأحسك « تختخ » بالزعنفة المطاطية بين يديه يقلبها ثم قال : أرجع كما قلم أنها كانت في قدم أحد الرجال الذين اشتبكت معهم تحت الماء ، وأنها انفلعت من قلامه في أثناء الضراع ثم حملتها الأمواج إلى الشاطئ حيث وجدها ، ريجر ، . لوزة : هل يعنى شيئا أنها صناعة إيطالية ؟

تختع: قد يعنى أشياء كثيرة وقد لا يعنى شيئا ... وربما يعنى شيئا ... وربما يعنى أن إحد المهربين أو ربما زعيشهم إيطالي ... وربما يعنى فقط أنها مصنوعة في إيطاليا وبيعت في مصر .. وفي هذه الحالة يكون من الصعب تتبع المحل الذي باعها ، ومن اشتراها . في مصر عشرات المحلات التي تبيع هذا النوع من الزعائف . . ومن السيامة لمن باعها .

معب ؛ إذن نحن لم نعتر على أى دليل حتى الآن . تختخ : بل عثرنا على دليل هام . . إن المهربين يعسلون في البخر ، لأن ارتداء ملابس الغوص يعنى أنهم جاءوا من مكان يعيد عائمين . . ولو كانوا يعسلون في البر لما استاجوا

المالابس غوص في هذا المكان !

وقفت النوسة المفجأة قائلة : إننى أجد أيام الإجازة تتسرب من بين أصابعنا دون أن نتستع جها . . دعونا من حكاية الألغاز والمغامرات والمهربين . . وهيا إلى الشاطئ تلعب ونعوم .

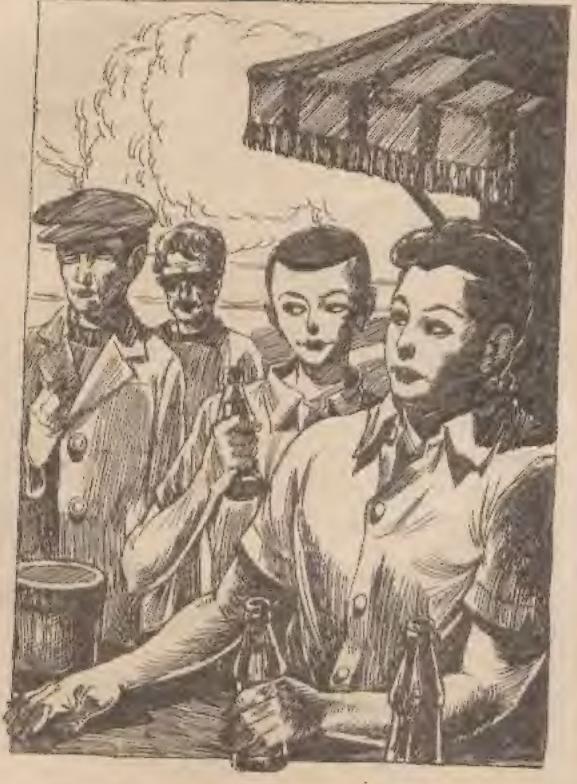
وارتفعت الاصوات تؤید النوسة " . . ولم تحض لحظات حتى كان الجميع يتسابقون إلى المياه الزرقاء التي اشتهر بها شاطئ اسيدى عبد الرحمن " وقضوا فترة بعيداً عن الدخيمة المجرون و يقفزون و يلعبون ، وقد نسوا كل ما يتعلق بالمهريين .

وقرب الساعة الخامسة عادوا إلى الخيمة . كان المحسس المعامر أن الخيمة السبقهم إلى دخومًا ولاحظ على الفور بإحساس المعامر أن الخيمة تعرضت لتفتيش دقيق . فخرج مسرعاً وأشار إلى الأصادقاء أن يتوقفوا خارج الخيمة ثم قال : لقد تعرضت خيمتنا للتفنيش !

وتقادم « تختخ » من إرتحب » وأخذا يفحصان الخيمة وقال « محب » ؛ لقد إختفت الزعنفة أيضا !

قال التختخ الله القد كانوا يراقبوننا ولعلنا مراقبون الآن عب الاتصال بالتقيب المجدى الواخطاره بما حدث وتناول الجميع غداء خفيفا ، شم خرج التختخ الوا محب المسرعين إلى الفندق للبحث عن الاعادل مكرم المالحامي وهو الاسم المستعار للنقيب المجدى الله ولكنها لم يجداه في الفندق . . وقال التختخ الله الشخاذ في سوق الفندق . . وقال التحتخ الله أحد رجال المباحث ، وسيدانا المناحث عبد الرحمن الله أحد رجال المباحث ، وسيدانا على مكان النقيب المجادي الله أحد رجال المباحث ، وسيدانا المباحث ، والمباحث ، والمباحث ، وسيدانا المباحث ، والمبادنا المبادنا المب

وسارا مسرعين في الطريق الطويل إلى السوق ، وقطعا المسافة في نحو ساعة ووصلا إلى السوق . . واتجها فدراً إلى ضريح ، سيدي عبد الرحمن ، حيث كان يقف الشحاذ . .



وقر غ الصنديقة ن من تناول الزجاجتين ، ودهيلي ، محب ، لان «اتختخ» طلب زجاجتين اخريين !

ولكنهما لم يعثرا عليه . . وبدت الحيرة على وجه « تختخ » وهو ينظر جوله في ضيق وقال « محب » : تعال تتناول زجاجتي كوكاكولا فإنني أشعر بالعطش .

واتجها إلى أحد المحالات . . كان كأغلب محالات السوق بسيع مختلف السلع ، ومعها اللحم ، فوقفا يتناولان المشروب البسارد . . ويتفرجان على البضائع المعروضة . . وتوقفت أمام المحل سياره صغيرة الجيب » ونزل منها شخصان دخلا المخل سياره صغيرة الجيب » ونزل منها شخصان دخلا المحل ، ورحب بهما صاحبه في حرارة . . وأخذ الرجلان يشتريان كميات كبيرة من الأرز واللحم والخضروات . . ولاحظ يشتريان كميات كبيرة من الأرز واللحم والخضروات . . ولاحظ المحتخ الن أحدهما بتحدث العربية ، والآخر يبدو أجنياً .

وفرغ الصديفان من الزجاجتين . . ودهش « محب » لأن « تختخ » طلب زجاجتين أخريين ناول إحداهما له « محب » وهو ينظر إليه نظرة فهم « محب » على الفور معناها . لقد كان « تختخ » يريد أن يتلكأ فليلا في المحل . . وهكذا أخذ « محب » يتناول المشروب ببطء وابتسم له « تختخ » ، فقد كانت النظرة كافية ليعرف المطلوب .

وانتهن الرجلان من شراء ما يازمهما ، شم دفعا مبلغا كبيرا ، وقفزا إلى السيارة وانطلقا مسرعين وناول المتختخ ا

الزجاجة الفارغة لصاحب الخل وهو يقول: إما سياءة القبدق... السر كذلك ؟ ص كدلك ؟ قال الرجل : لا . .

تختخ : ليس من المعقول أن يشتري هذه الكمية من الأطعمة سنرى القنديق أو افراد رحلة كنيرة . . وليس عند الشاطئ ها ينبي غن وجود هذا العدد من الناس !

قال الرجل : ال الرجلين من اليخت السيسليا: الذي يلقي مراسيه بعيدا عن الشاطئ .

تختخ: أه . . إنني أرى البخت يوميًا في مكانه . . ألا يتحرك من هنا ؟ !

قال الرجل وهو يضتحك : إنه يأتي كل شهر أو شهرين تقريباً . فصاحبه الإيطالي من هواة الرحلات . . وخاصة إلى شاطئ « سيدى عبد الرحيين » .

اكتفى التختخ ال بهذه المعلومات ، ودفع الامحب الاتحق الزجاجات . لم الصرفا . . وبدا على أ محب ، أنه يويذ ألّ يتحدنث . . ولكنه رأى ، تختخ ، صامتاً يفكر وهما يسيران معا في النجاه العودة وقال « تحتج » فجأة : ما رأيث فها سمعت ؟

محب: هل تشك في شيء لا إنني شخصياً أشك . .

تختخ : البخت المسيسليا ال يتردد على الشاعلي كل شهر أو شهرين ... صاحبه إيطالي .

محب: والزعنفة التي وجدها « زجر « صناعة إيطالية ! تختخ و إنك تشرع في الربط بين المعلومات . . فهذا قاء لا يعني شيئا ! !

محب: وقد معنى أشياء كثيرة كما قلت !

تختخ : معك حق . . ولكن ماذا نفعل ؟ ! لقد اختفى النقيب المجدى ا والرائد الخيرى ال ومساعدهما . . وهم وحدهم اللدين يمكن ان يتحققوا من حكاية هذا البخت .

محب: تشيء مارهش . . غيابهم عن مسرح الأحداث بهذا الشكل !

تختخ : أرجح أنهم عقروا على أثر هام قاء برشاءهم إلى المهربين . وأنهم مشغولون الآن . .

ولم يكد التختخ ال ينتهني من كلامه حتى ظهر الشحاذ يعرج في مشيئة متجها إلى مكانه بجانب الضريح ، وتوقف الصديقان وفكر " تختج " لحظات ثم قال لمحب : انتظرني علد نهاية السوق . . ساحاول الثفاهم مع المخبر المنتكر ! وسار المتحتج ال حتى لحق بالشحاذ ، ومد يده بعطيه



لا يعرفون شيئاً . كل ما يعرفونه أن شخصاً مجهولا يحضر إليهم بين تترة وأخرى ، ويخطرهم بوجود المخدرات مدفونة في مكان بعيد فيذهبون لإخراجها وبيعها ، ثم يحضر بعد فترة أخرى لأخذ النقود !

تختخ : وأوصاف هذا الشخص ؟

الشحاذ : إنه يتغير في كل مرة !

تختخ : ومتى يعود الضابطان ؟ !

الشحاذ: سيعودان ليلاً !

قرشا . . وتظاهر المحنى ال غيده قد وقعت بالرغم منه ، فقال إلى الأرض جمعها . وشارك الشحاد وقال المحنى الوهو يقرب رأسه من الشحاذ : إنني أعرف عن أنت . . وأنا صديق اللنقيب المجدى ال

استسر الشحاذ يجمع النقود التي سقطت دون أن يتكلم وعاد « تختخ » يقول : إنني أعرف أن النقيب « مجلى » ينزل متنكرا في الفندق تحت اسم « عادل مكرم » المجامي واريد ان اقامله .

نطق المتسول الأول مرة : لقد قص لى النقيب المجدى القصتك . . فلماذا تريده ؟

تختخ : عندى معلومات قاد تكون على جانب كبير من الأفعية في مطاردة عصابة المهربين .

الشحاذ : إن النقيب « يجانى » والرائد « خيرى » ذهبا الى سوق ، العلمين » . . فقد فليوت كمية من المخدرات هناك مع بعض البدو . . وقبض عليه رجال الجدود ودهب الضابطان نحضور التحقیق

تحتخ : وهل كنت هناك ٢

الشحاذ: تعم . . ولكن الرجال الذين قبض عليهم

تختخ : أرجو أن تراقب سيارة « جيب » تأتي إني هنا لأتحد كمية من الطعام وحاول أن تجمع أكبر قدر من المعلومات عنها.

ووقف « تختخ » وأسرع إلى حيث كان يقف » محب » . وقال له : سيعود الضابطان الليلة إلى الفندق . . هيا بنا !

كان الفلام قد أرخى سدوله على المنطقة . وبدا الشارع الطويل الممتد بين السوق والشاطئ موحشا و المختخ ا و الا عاطف المسيران بسرعة . وكان الطريق يمتد بمحاذاة الشاطئ لا يفصله عنه سوى شريط ضيق من الرمال . وعندما غادر الصديقان المنطقة المأهولة بالسكان أطبقت عليهما الظامة . . ولم يعد ببدو في ظلام الليل الدامس إلا أضواء الفندق البعيدة . . وفجأة ظهر ثلاثة أشباح من الماء . . وقبل أن يتمكن الصديقان من أي تصرف صاح أحد الثلاثة . . قفا مكانكما لا إن مدفعي موجه إليكما !

وتوقف الصديقان . . والتفتا تاحية الصوت . . ووجدا الأشباح الثلاثة تقترب ، وأحدهم عسك مدفعاً رشاشاً وكانوا جميعاً يرتدون ملايس الغوص المطاطية السوداء .

قال خامل المدفع : تعاليا معنا !

وأشار إلى الشاطئ . . وكان هناك قارب مطاطى يقف متارجحا على صفحة المياه السوداء . ودون مقاومة اتجه الصديقان إلى القارب وصعدا إليه . وصعد بعدهما الرجال الثلاثة وما زال المدفع الرشاش موجها إليهما . . وجلس حامل المدفع أمامهما . . على حين أمسك الرجلان الباقيان بالمجاديف . . و بدأ القارب يشق صفحة المياه مسرعا ، وأخذت أضواء الفندق تتضاءل تدريجيا . وساد سكون عميق لا يقطعه سوى صوت المجاديف وهي تضرب صفحة المياه بانتظام .



الرجل: ولماذا ربطته في الصحور ؟

تختخ : لأنه لا يخصني . . وهكذا تركته مكانه .

الرجل: هل أبلغت الشرطة ؟

تحتخ : لو أبلغنا الشرطة لظهروا على الشاطئ ، ولطاردوكم ولما تعرضت أنا لهذه الأزمة .

كان هذا خطأ من التختخ الا مثيل له فقاء قال الرجل بسرعة : إذن أنتم تعرفون ماذا في الكيس ؟

الم يستطع « تحتج » الرد . . فقال الرجل : لقاد حكمتا على أنفسكما بالإعدام . . أنتما وبقية أصدقائكما أيضاً .

والتفت إلى الرجل ليصدر أوامره بالتجديف مرة أحرى . . وكانت لفنته كافية « لحب » الذي كان بجاس متحفزاً فقد قفز قَجَاةَ كَالْفُهَا عَلَى خَامَلَ المُلْفَعِ - وَبَضَرِبَةً قَوْيَةً مَنْ سَاقِهِ أَطَاحٍ بالمدفع في المياه . . ثم ألق بنفسه على الرجل ، وفي الوقت نفسه اطلق التختخ ا دراعه بكل قوة في لكمة ساحقة أصابت أحد الرجلين في وجهه وسقط في الماء ! واختل توازن القارب ، وسقط « محب » والرجل في المياه . . وبقي « تختخ » والرجل الباقي في القارب . . ورقع الرجل مجدافه وهوى به على « تحتخ » الذي انحرف جانباً ، فاختل توازن الرجل وسقط في القارب .

حياة او دوت

مضى القارب يشق طريقه في المياد و المختخ ا و المحتب المسان في صمت كل منها يفكر في اللحظات القادمة . . وبينا كان تفكير ﴿ تَعْتَحُ ﴾ يمضى في هدوء يرغيم الموقف المثير . . كان ذهن المحب السير بسرعة الصاروخ . . و بعاد

تجو نصف ساعة بدأت المجاديف تبطئ . . شم توقفت عماما . . وقال حامل المدفع : إننا على يعد الآن يسمح بإطلاق الرصاص عليكما دون أن يحس أحد . . والمطلوب منكما حتى تنقذا حياتُكما . . أن يجيبًا عن أسئلتي . . وبحاصة أنت . .

وأشار بطرف مدفعه إلى ١ تختخ ١١ ثم مضى يقول : من الذي عثر على الكيس البلاستيك ! رد ال تختیخ ۱۰ : أنا !



ولم يتردد التختيج ال فتجذب مجدافا وهوي به على راسة وأصبح الشختخ ال وحيالاً في القسارب . . وفجاة وحيد الرجل الذي أسقطه في الماء يحاول الصعود إلى القارب. وبضربة مجمداف أخرى أبعده ثم الحني ينظر في صفيحة المياه السوداء . . ولاحظ على الفسور أن « محب » والرجال الثالث يتصارعان في المياه ويتطاير مهما رشاش الماء . . فأخرج مصباحه الصغير الذي لا يفارقه ثم أطلق أشعنه الرفيعة يحث . . وشاهد الرحيل تسلك برقبة « محب «

مجداف ثالثة على رأس ألوجل تحررت رقبة ١٠ محب ١٠ . . وأسرع ١١ تختخ ١١ يناديه فصعد إلى القارب وهو يلهث . . . أسرع ١١ تختخ ١١ يجدف مبتعدا عن مكان الصراع . . . وقال : هل اصب ٢

رد « محب » وهن باتقط أنفاسه بصعوبة : لا . . ولكن الرجل كاد بخنقنى لولا أن ضربتك وصلت في الوقت المناسب! تختخ : يجب أن نصل إلى الضابطين بسرعة . . إن عضابة التهريب تحاول تصفية حسابها معنا ، واخشى ال يكونوا قاد ها جموا « نوسة » و « الوزة » و « عاطف » .

محب : لا أظن . . لقد الفردوا بنا في الطريق المظلم أولا . . وأعنقد أنهم لم يكونوا ينوون مهاجسة بقية الأصدقاء الا بعد أن يعرفوا منا .

وانضم المحب الله التعلق المحلف المحل



محاولا حنفسه ، ويضربة

كان التقيب المجدى اليخرج من الباب في تلك اللحظة . فسمع اسمه . ولكن التختخ الفسمع اسمه . ولكنه تظاهر بالله لم يسمع . . ولكن التختخ الم يتردد ، فقد جرى ناحيته هو و ال محب الله . وعندما شاهدهما الضابط على هذا الحال توقف وأخذ ينظر إليهما مستفسرا . . وتقدم منه التختخ الوقال : آسف لأنني ناديتك بصوت مرتفع . . ولكن الأمور تنطور بسرعة . . لقد اصطدمنا بالعصابة ! ولكن الأمور تنطور بسرعة . . لقد اصطدمنا بالعصابة ! بدا الاهتمام على وجه ال مجدى الوقال : كيف ؟

وروى لد « تختخ » ما حدث . . العثور على الزعنفة . . سرقة الزعنفة . . الله ما حدث الرحمن » . . سرقة الزعنفة . . الله هاب إلى سوق السيادي عيد الرحمن » . . . محاولة قتلهما في القارب وكيف نجيا . . عهدتهما . . . عهدتهما . .

قال المعجدي النا المعلومات فعلا في غاية الأهمية . . ولكن كيف يمكن العثور على الرجال الثلاثة الذين سقطوا في المياه ؟ ! إنهم وحدهم الذين يمكن أن يدلونا على بقية العصابة ! تختخ : في إمكاني أن أدلك على بقية العصابة ! محدى المددها : كيف ؟ أبن ؟ !

أشار « تختخ » بأصبعه إلى البخت « سيسليا » الرابض في اللياه بعيداً وقال : في هذا البخت الفاخر !!

مجدى : غير معقول . . إنه البخت السيسليا الذي الذي عجدى : غير معقول . . إنه البخت السيسليا الذي على علكه المليونير اللايطالي السيطالي السيطالي المحالات وهو رجل يحب هذا الشاطئ ويسميه شاطئ الأحلام .

تختخ ؛ إنى لست متأكدا بالطبع ، ولكنى أشك فقط ! مجدى : آسف جدًا . . إن معلوماتك أو استنتاجاتك غير صحيحة . . فإن هذا البخت لا يدخل المياه المصرية الا بتصريح خاص . ثم يتم تفتيشه جيدا بعد دخوله المباه المصرية . . فين أين يأتى بالمخدرات . ، وكيف ؟ !

صست «تختخ» أمام إصرار الضابط « مجاي » وفكر قليلا ثم قال : لقد أخرتك باستنتاجاتنا يا حضرة الضابط وكما ترى . . وسوف أغادر أنا وأصدقائي « سيدي عبد الرحسن » بأسرع ما يمكن . . فحياتنا معرضة للخطر .

واستادار « تختخ » ليعود مع « محب » وفي تلك اللحظة طهر الرائد « خيرى » فقال النقيب « مجدى » موجها حديثه إلى « تختخ » : انتظر قليلا .

واستدار « مجدى » إلى أو خيرى » . . وأخط بقص عليه المعلومات التي رواها « تختخ » واعتقاده أن البخت السيسليا » بعمل في تهريب المخدرات .

أحد الرائد « خيرى » يفكر لحظات ثم قال : لماذا لا نقوم بزيارة لليخت ؟

مجدى : الآن ؟ ! . . إن «كانارس » رجل له أهميتة ، وتفتيش البخت الآن يعرضنا لمتاعب .

خبرى : فايكن هذا في الصباح ، وسأتصل بالجهات المسئولة الآن تليفونيًّا وأعرض عليها اقتراحنا بالتفتيش .

التفت « مجدى » إلى « تختخ » قائلاً : سأنتظرك في الثامنة يا « توفيق » . فأنا أعلم أنك ترجب بأن تنضم إلينا في التفتيش ! وانصرف « محب » و « تختخ » مسرعين . . فقد بدا « محب » يسعل نتيجة لثبابه المبتلة . . وعندما وصلا قريبا من المخيمة أحسا بالاطمئنان ، فقد كان « عاطف » و « نوسة » و « لوزة » و « زنجر » بجلسون أمام الخيمة يتحدثون .

عندما رأت « لوزة » الصديقين صاحت : لقد عادا !! وقفز الجميع بما فيهم « رنجر » لاستقبال « تختخ » و « محب » وقالت « نوسة » : مالك يا « محب » . . هل سقطت في المياه ؟ !

وابتسم « محب » ولم يجب ، وأسرع يدخل الخيمة لتغيير ثيابه . . وأخذ « تختخ » يشرح للأصدقاء ما حدث .

وما كاد يفرغ من كلامه حتى قالت « لوزة » بضيق : إن ذلك شيء لم يعد يحتمل . . إنني و « نوسة » لم نشترك في معامرات منذ فترة ، ولن نسمح بذلك بعد الآن ا

قالت « نوسة » معاتبة : كيف تقولين هذا الكلام ، وقد كادا يقتلان !

ردت « لوزة » بخجل : آسفة جدًا . . ولكن منذ فترة طويلة ونحن نقوم بدور المتفرجين في المغامرات .

تختخ : معك حق يا « لوزة» . . ولكننا لا تختار أدوارنا . . إن الأجداث هي التي تختارنا . .

نوسة : على كل حال المهم خدمة العدالة !! تختخ : والآن أريد أن نسرع بالابتعاد عن الخيمة . نوسة : كيف ؟!

تختخ: إننى لا أستبعد أن تهاجسنا العصابة مرة أخرى . . وسناخذ بعض البطاطين ، وتنام بعيداً عن الخيمة وفرى ما يجدت .

عاطف : ولكن لعانا مراقبون الآن . . وسيعرفون أبن نذهب ويهاجموننا .

تختخ : سندهب إلى جوار الفندق تماماً في النور!!

وأشرعوا يحملون بعض البطاطين ويبتعدون . . ولكن « تختخ » توقف فجأة وقال : انتظر أنت يا « زنجر » . . هنا . . وإذا هاجموك ستنبح ظيعاً . .

وفهم و زنجر الطلوب منه . . وقبع أمام الخيمة . . واتجه الأصدقاء إلى ناحية الفندق . واختاروا مكاناً بجوار سيارة هناك ، ثم فرشوا البطاطين واستلقوا عليها وقال « عاطف » : سأتولى الحراسة الليلة فأنت و ١١ محب ١١ متعبان !

وبعد ساعة كان الجميع قد استغرقوا في النوم ، وبتي « عاطف » ساهراً . . وكانت عيناه تلقيان نظرة بعيدة على البحت الذي كان مضاء الأنوار . . ومضت الساعات وبين فترة وأخرى كان «عاطف» ينظر في ساعته ، وبعد الثانية بدأ التعاس بداعب عينيه . . فأخذ يفركهما بيديه حتى يستمر في اليقظة . . وفكر أن يوقظ « تختخ » أو « نوسة » . . ولكن حدث ما جعله يفيق دفعة واحدة . . ويكون في غاية اليقظة . . لقد خيل إليه أنه شاهد اليخت يتحرك . . وفرك عينيه جيدا حتى لا يكون واقعا تحت تأثير خداع النصر من كثرة تحديقه في أنوار البيخت . . وعند ما تأكد تماماً أن البيخت يتحوك فعلاً أسرع يوقف المحب ال و الا تختج ال واستيقظت الوزة ا

و ١ نوسة ١١ . . وقال عاطف ١ بصوت واضح : البخت بتحرك خارجاً !

وقفر « تختخ » على قدميه وكذلك فعل « محب » وقال «تحتخ»: سأذهب لإيقاظ الضابطين!

وأسرع المتختج ال يدخل الفندق . . واعترضه موظف الاستقبال ، ولكن التختخ القال له : إن هناك مسألة حياة أو موت . . وأريد مقايلة ، عادل مكرم ، المحامي قوراً ١١ الموظف : وما دخل المحامي بهذه المسألة ؟ !

ولم ينتظر المختخ ال لحظة أخرى . . فقد قفر بجرى على السلالم متجها إلى الدور الثالث حيث يقيم النقيب ١١ مجدى ١١ ودق بابه بعنف . . وكان موظف الاستقبال قد وصل وأخاد يجذب المتختج ال بعيدا . . ولكن ال مجدى الكان قد استيقظ ، وخرج ليرى ما حدث . . وشاهد موظف الاستقبال وهو يجذب « تختخ » بعيداً فصاح به : اثركه من فضلك !!

وأسرع التختخ اللي المجدي الوقال: البخت يتحرك !! وفي لحظات كان ١١ مجدى ١١ قد ارتدى ثبابه . . بعد أن طلب من « تحتیج » إیقاظ الرائد « نحیری » وسرعان ما کان الثلاثة يعادرون الفندق . . وقال المجدى النا اليس أمامنا إلا

زورق خفر السواحل للحاق باليخت!

تختخ : وأين هو ؟

مجدى : على بعد نحو ثلاثة كيلومترات من الفندق ، وأسرع الثلاثة يجرون . . وخلفهم كان «محب» و الثلاثة يجرون أيضاً ، وبعد فترة من الجرى السريع وصلوا جميعا إلى الزورق ، وقفزوا فيه بعد أن شرح « مجدى » الموضوع لضابط حرس السواحل .

أسرع الزورق الخفيف يشق المياه كالصاعقة ، وكان البخت قد فطه مسافة طه الله . ولكن البق السوحي عوض المسافة بسرعة . . و يعد فصف ساعة كان قد اقترب من البخت ، ووقف ضابط حرس السواحل مناديا البخت بالوقوف . ومال المختخ العلى العاطف القائلاً : إنه لن يقف طبعاً ! ولكن لدهشتهم الشديدة توقف البخت . . وسرعان ما كان الزورق يقف جواره وقفز الجميع إلى البخت الذي كان قائده يقف وعلى وجهه علامات الدهشة . . وقال بالإنجليزية محدثا ضابط السواحل : ماذا هناك ؟

وقال الضايط : آسف الإزعاجكم . . ولكن سنفتش ليخت !!

وانتشر رجال المتواحل داخل البخت يفتشون ، على حين صعد المليونير الكانارس الله إلى سطح البخت وقد بدا عليه الغضب الشديد . . ولكنه تمالك نفسه بعد لحظات ووقف ينظر إلى المياه في هدوه .

وقف التختخ ا و المحب ا و العاطف العلى سطح البخت بنتظرون نتيجة التفتيش . . وكان التختخ الا يحاول أن يبدو هادئاً . . ولكنه كان في منتهى القلق . . ماذا لو أسفر التفتيش عن خلو البخت من المخدرات ؟ !

وعندما مرت ساعة وظهر رجال السواحل الذين قاموا بالتفتيش ، أحس « تفتخ » بقليد يسقط بين قامية . . فقد كانت وجوههم تنبئ عن خيبة الأمل . . ونظر ضابط السواحل إلى النقيب « مجدى » . . ونظر النقيب « مجدى » إلى النقيب « مجدى » إلى البخت وقال المليونير « كانارس » بهدوء ولكن بسخرية : لعل البخت يكون قد أعجبكم !!

ولم يرد أحد . . وعاد المليونير يقول : إنني مندهش . . وسأتقدم للسلطات المصرية بشكوى مما حدث !

رد الرائد المخيرى المنطق: لقد كنا نؤدى واجبنا يا سيدى . . وفي استطاعتك أن تتقدم بالشكوى التي تتحدث عنها . . لقد كانت عندنا معلومات أن اليخت يستخدم في التهريب . كان ضابط السواحل يقف بجوار المختخ الفسأله التختخ الله المختخ الله المنابط السواحل المنابعة الم

هل اطلعت على سجل البخت ؟ قال الضابط : طبعاً !

تختخ : ما هى الرحلات التى قام بها ؟ الضابط : رحلات بين بيروت والإسكندرية كل شهر . . وبين الإسكندرية وإيطاليا كل شهرين !!

تختخ : أليست هذه الرحلات مثيرة للشبهات ؟
الضابط : فعلا . . قإن ١١ بيروت ١١ أكبر مركز لتهريب
المخدرات في المنطقة ولكن البخت خال تماماً من أي أثر
للمخدرات .

تختخ : لعلهم تخلصوا منها .

الضابط: هذا ممكن . . ولكن ماذا في إمكاننا أن نفعل ! ! تذكر « تختخ » كيس البلاستيك الذي يشبه الصاروخ الصغير . . والشحم الكثير الذي كان يغطيه وسمع الرائد « خيرى » وهو يقول : هيا بنا !!

وبدأ الجميع يتحركون لمغادرة البخت الفاخر . . ورأس اتختخ » يموج من داخله بالأفكار . . صاروخ صغير مغطى بالشحم . . وفجأة قفز إلى ذهنه سؤال وجهه لضابط السواحل : ألم تعثروا على ملابس للغوض ؟!

قال الضابط: لا . . ولو عثرنا عليها ، ماذا تعنى بالنسبة لما جئنا من أجله ؟

قال « تختخ » : يا حضرة الضابط . . أؤكد لك أن هناك مخازن سرية في هذا البخت .

الضابط: لقد فتشنا كل مكان . . وليس هناك أثر لمخازن سرية مطلقاً .

وتحرك الضابط مبتعداً وذهن «تختخ» يعمل بسرعة رهيبة . . لماذا على شكل صاروخ ؟ ! ولماذا الشحم ؟ ! وفجأة صاح : إنها تحت . . إنها تحت اليخت !!

وتوقف الجميع عندما صرخ . . والتفت إليه ضابط السواحل متضايقاً ، ولكن « تختخ » عاد يقول بصوت مرتفع : إن المخزن تحت سطح الماء !!

وصاح «كانارس» بغضب: إننى لن أسمح بتفتيش آخر لليخت . . وأطلب منكم فوراً مغادرته!

قال الرائد « خيرى » بهدوء: سنفتش البخت مرة أخرى ! وصاح ضابط السواحل برجاله : لينزل أحدكم لقياس غاطس البخت !

وأطلق زورق السواحل أضواءه على جانب اليخت ، وقفز أحد الرجال إلى الماء ثم غطس . وحبس الجميع أنفاسهم عندما ظهر بعد لحظات وصاح : إن الغاطس أطول من المعتاد :

وفى هذه اللحظة سمع الجميع صوت ارتطام جسم بالماء . . وعندما التفتوا إلى حيث كان «كانارس » . . لم يجدوه . . لقد قفز إلى المياه من الجانب المظلم لليخت بعيداً عن عيون رجال السواحل !

وسرعان ما قفز خلفه عدد من الرجال ، على حين وقف عدد آخر من الجنود بالمدافع الرشاشة . بعد أن صدر الأمر بالعودة إلى الشاطئ!

في صباح اليوم التالى ظهر الرائد « خيرى » والنقيب « مجدى » أمام خيمة الأصدقاء وهما يبتسمان . . وقال « خيرى » : لقد وضعنا يدنا على أخطر عصابة لتهريب المخدرات . . عصابة

«كانارس » المليونير المزعوم . . لقد كان يسمى شاطئ « سيدى عبد الرحمن » شاطئ الأحلام . . ولكنه حوّله إلى شاطئ السموم !

قال " تختخ " بلهفة : هل عثرتم على المخازن ؟ ! خيرى : طبعاً . . كما قلت بالضبط . . إنها مخازن تحت الغاطس . . أى الجزء الغاطس من السفينة تحت مستوى الماء وقد كان البخت يذهب إلى " بيروت " حيث علا هذه المخازن بالمخدرات على شكل أنابيب مثل الصواريخ . . يقذفها جهاز خاص في البخت إلى المكان الذي يريده المهربون بعيداً عن أعين رجال السواحل . . ثم تدفن المخدرات في مكان مجهول ويقوم أحد البحارة بإخطار المهربين الصغار ليحماوها إلى داخل البلاد .

عاطف : إنها فكرة خطيرة حقًّا .

مجدى : طبعاً . . فقد كان رجال السواحل يفتشون البخت في كل مرة يدخل فيها المياه المصرية دون أن يجدوا شيئاً . . إنكم أولاد مدهشون حقًا .

خيرى : ولكن كيف خطرت لك فكرة المخازن التي تحت الماء يا توفيق ؟

تختخ: عندما تذكرت شكل الكيس البلاستيك . . لقد كنا نقول إنه يشبه الصاروخ . . وهو يشبه الطوربيد الذى تطلقه الغواصة . . فالطوربيد ليس إلا صاروخاً مائياً . . وكذلك عندما تذكرت الشحم . . إن المقصود بالشحم هو سهولة قذف طوربيد المخدرات في الماء ليستقر حيث يريدون . ثم قويت شبهتي برحلات السفينة المتكررة إلى « بيروت » ! مخدى : إنك مغامر ممتاز . . وسوف أكتب في تقريري إلى المفتش « سامى » عن المساعدات القيمة التي قدمتها أنت وزملاؤك !

قالت « لوزة » ضاحكة : لا تنس « زنجر » من فضلك . . إن الزعنفة التي عثر عليها كانت أول خيط إلى العصابة . وضحك الجميع وهز « زنجر » ذيله راضياً .

(تمت)

لغز شاطئ السموم

و الله المتعرف القد قابلته من قبل . وستعرف قصته المعامرة التي لم تقرأ المعامرة التي لم تقرأ المعامرة التي لم تقرأ الما للمتعلم من قبل !

